

What is the content ?

විද්‍යුත් අන්තර්ගතය යනු කුමක් ද ?

විද්‍යුත් අන්තර්ගතය යනු ඔබගේ සංචාරක කරමාන්ත ක්‍රියා සැලැස්මේ අනුවගා හා ප්‍රධාන කොටසකි. එය ඩිජිටල් යුගයේ සංචාරක කරමාන්ත කළමණාකරණය සඳහා වක්‍රීය ප්‍රනරාවර්තනයක් වේ.

විද්‍යුත් සංචාරක කරමාන්තය පාඨමාලාවේ දී මේ වන විටත් සාකච්ඡා කර ඇති ආකාරයට යම් දෙයක් සඳීම සඳහා අවශ්‍ය අමුදවා වල ලැයිස්තුවක් ලෙස අපට විද්‍යුත් -අන්තර්ගතය පිළිබඳව සිතිය හැකිය. මෙය ඔබ රෝටී පිසීමට හාවතා කරන පිටි තෙල් හා ජලයට සමානය. රෝටී සඳීමේ දී ඔබ හොඳම තත්ත්වයේ අමුදවා හාවතා කරන අතර ඉන්පසුව ඔබ විසින් පිටි මිශ්‍ර කිරීම , රෝටී සැකසීම, පිසීම හා පිළිගැනීමේ යන සියල්ල කරනු ලැබේ.

අප විසින් අධ්‍යයනය කිරීමට නියමිත විද්‍යුත් අන්තර්ගතයට අඩංගු දැ වන්නේ

- නම - Name
- ලාංඡනය - Logo
- විස්තර - Description
- නිරුපනය - Imagery

ඔබ අන් අය හාවතා කරන අමුදවා හාවතා කළත් , ඔබටම අනතුෂ පිරවුම සහ ඔබ එය පිළිගන්වන ආකාරය යන සියල්ල ඔබ ඔබගේ ව්‍යාපාර සන්නාමය නිරමාණය , ගොඩනැගීම සහ කළමණාකරණය කරන ආකාරයට සමාන වේ.

ඉලක්ක ගත අලෙවිකරණය පිළිබඳ දළ විශ්ලේෂණය

මෙම පාඨම මගින් ඉලක්ක ගත වෙළඳපොල වර්ග පිළිබඳව විශ්ලේෂණයක් සපයනු ලැබේ.

මෙම පාඨම අවසාන වන විට ඔබට,

- ඉලක්ක ගත වෙළඳපොල හඳුනා ගන්නේ සහ තේරා ගන්නේ කෙසේද යන්න වටහා ගැනීමට
- ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරයට ගැලපෙන ප්‍රධාන වෙළඳපොල හඳුනාගැනීමට හැකි විය යුතුය.

What is the target market ?

ඉලක්ක ගත වෙළඳපාලක් යනු කුමක් ද ?

ඉලක්ක ගත වෙළඳපාලක් යනු සමාගමක නිෂ්පාදන හෝ සේවා මිලදී ගැනීමට කැමැත්තෙන් පසු වන පාරිභෝගිකයින් කණ්ඩායමක් හෝ ආයතන වේ.

සංචාරක ක්ෂේත්‍රයේදී ඉලක්කගත අලෙවිකරණය ලෙස හැඳින්වෙන්නේ “ අප විසින් විකිණීමට අදහස් කරන නිෂ්පාදන හෝ සේවා වලට වඩාත් හොඳින්ම ගැලපෙන ඒවා මිලදී ගැනීමේ අවශ්‍යතාවයක් හෝ කැමැත්තක් තිබෙන පිරිස හඳුනාගෙන ඔවුන් ඉලක්ක කර අලෙවිකරණ කටයුතු සිදු කිරීමයි.” මෙම නිෂ්පාදන හා සේවා රාත්‍රිය ගත කිරීමට සූදුසූ සයනයක් , පැයක කාලයක සර්ග පාඨමක්, තැගෙනහිර වෙරලේ ඇති ප්‍රශ්න බිත්තර ආප්ප අවන්හලක් ලෙස විවිධාකාර විය හැකිය.

Why do target markets matter ?

ඉලක්ක වෙළඳපාල වැදගත්වන්නේ ඇයි ?

ඔබගේ ඉලක්ක වෙළඳපාල සමන්විත වී ඇත්තේ ඔබ විසින් අලෙවිකරණය කරනු ලබන හාන්ඩ හා සේවා පිළිබඳව සාමාන්‍ය හෝ දැඩි කැමැත්තක් , ආකාවක් දක්වන පුද්ගලයින්ගෙන් වන අතර ඔබ විසින් ඔවුන් පදනම් කරගෙන අලෙවිකරණ උත්සහ දැරීම වඩාත් එලදායී හා කාර්යක්ෂම වේ.

මෙහි විකල්ප කුමය වන සියල්ලන්ම ඉලක්ක කර අලෙවිකරණය අකාර්යක්ෂම හා මිලෙන් අධික වේ. එය කිසිම අලෙවිකරණයක් නොකර සිටීමට සමානය.

අපට අදාළ ඉලක්ක වෙළඳපාල සොයා ගන්නේ කෙසේද ?

ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරය සඳහා වඩාත්ම ගැලපෙන ඉලක්ක වෙළඳපාල කවුරුන්ද යන්න තීරණය කිරීම , පහත මූලික ප්‍රශ්න තුනට පිළිතුරු සැපයීම තුළින් ආරම්භ කරන්න. එය අලෙවිකරුවන් විසින් “ වේදනාකාරී ස්ථාන ” ලෙස හඳුන්වන්නේ මොනවාද යන්න වටහා ගැනීමට ඔබට උපකාරී වනු ඇත.

01. මාගේ නිෂ්පාදනය හෝ සේවාව මගින් විසඳන ප්‍රශ්නය කුමක්ද?

එමගින් ආතතියෙන් පීඩිත ආගන්තුකයින්ට ඉන් මිදි සැහැල්ලුවෙන් කාලය ගත කිරීමට සූදුසු තවාතැනක් ලබා දෙනවාද?

ප්‍රධාන සංචාරක ආකර්ෂණ ස්ථානයකට යන අතරමග ඉතා ඉක්මනින් ප්‍රගාමික හා පහසු මිලෙන් යුතු රාත්‍රී තවාතැන්පලක්ද?

- සම්පූර්ණයෙන්ම වෙනස් විනෝදාංගයක් ආරම්භ කිරීමට අවශ්‍ය උපකරණ හා උපදෙස් ලබා දෙනවාද?
- උදා:- මුහුදු රළ තරණය වැනි (Surfing)

02. මෙම ප්‍රශ්නය තිබේමේ හැකියාව වැඩිම කුමන පුද්ගලයින්ටද?

මෙහි දී ඔබ විසින් කළ යුතු වන්නේ ඔබ අවධානය දිය යුතු පුද්ගල් කොට්ඨාස හඳුනාගැනීමයි. මෙහිදී ඔබ තනි පුද්ගලයින් ඉලක්ක කරනවාද, කණ්ඩායම් හෝ පවුල් ඉලක්ක කරනවාද යන්න පැහැදිලිවම තීරණය කර ගත යුතුය.

උදාහරණ : -

- කාර්යඛුල පීවන රටාව නිසා ආතතියට පත් සීමිත කාලයක් සහ විශාල මුදලක් හිමි නාගරිකයින්ද?
- සීමිත ද්‍රව්‍ය ප්‍රමාණයක් පමණක් උරම්භ වල දීමාගෙන සංචාරය කරන සීමිත මුදල් ප්‍රමාණයක් ඇති නමුත් අසීමිත කාලයක් ඇති සංචාරකයින්ද ? (Backpackers)
- කුඩා දරුවන් ආරක්ෂිතව බලා හදා ගනිමින් සංචාරය කරන ශ්‍රී ලංකීය පවුල්ද ?

03. විවිධ කණ්ඩායම් හෝ විවිධ අවශ්‍යතා තිබේද?

පුද්ගලයින් නිෂ්පාදන හෝ සේවා භාවිතා කරන්නේ කෙසේද ? යන්න මත පදනම්ව ඔබට එක් වෙළඳපොල කොටසකට හෝ එක් ඉලක්ක වෙළඳපොලකට වඩා වැඩියෙන් තිබිය හැකිය. උදාහරණයක් ලෙස ඔබගේ තවාතැන් පහසුකම් සපයන ස්ථානය ස්වයං ආහාර සැපයුම් සිදුකරගන්නා කණ්ඩායම් වලට සූදුසු වන්නේ තම් ඔබගේ ඉලක්ක වෙළඳපොල විය යුත්තේ පවුල් සහ උරපොදි සංචාරකයින් (backpakers) වේ.

නමුත් මේ පිළිබඳව තවත් ගැහුරින් සිතන්න. මොවුන් අතරින් එක් කණ්ඩායක් ඉතා වේලාසනින් නින්දට යාමටද අනෙක් කණ්ඩායම බොහෝ කළේ වේලා ගෙවෙන තුරු අවධියෙන් සේෂ්ඨාකාරී ලෙස සාද පැවැත්වීමටද කැමැත්ත දැක්විය හැකිය.

එමනිසා ඔවුන් තුළ සමාන අංග රසක් තිබුනාද ඔවුන් සම්පූර්ණයෙන් එකිනෙකට වෙනස් ඉලක්ක වෙළඳපොල ද්විත්වයක් වේ. අනෙක් ආකාරයට බැඳු කළ ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරය මුහුදු රු තරණ පාඩම (Surfing lessons) සහ උපකරණ ලබා දෙන්නේ නම් එය හිජි සහ සාමාන්‍ය සරල පිටත රටාවක් ඇති කොළඹම්බියානු තරුණයින් සහ මැදිවියෙහි විදේශීක කාන්තාවන්ට එකසේ ආකර්ෂණීය විය හැකිය. මෙයින් පෙනී යන්නේ මෙම එකිනෙකට හාත්පසින්ම වෙනස් කණ්ඩායම දෙක "අභිතින් ගක්‍රතාවක් ඉගෙන ගැනීමට කැමැති ක්‍රියාකාරී ලෙස නිවාඩු ගතකරන්නන්" (active holiday makers) ලෙස එකම ඉලක්ක වෙළඳපොලකට ඇතුළත් කළ හැකි බවය.

ඉහත ප්‍රශ්න තුනට අවශ්‍ය පිළිතුරු සපයා ගැනීමෙන් පසු ඔබට පහත කරුණු පිළිබඳව වඩාත් නිශ්චිත පියවර ගත හැකිය.

ඔබගේ නිෂ්පාදන හෝ සේවා අපේක්ෂා කරන්නන් කුවරුන්ද සහ ඔබගේ නිෂ්පාදන මිලදී ගැනීමෙන් හෝ සේවාවට ලියාපදිංචි වීමෙන් ඔවුන් විසඳා ගැනීමට බලාපොරොත්තු වන ගැටුව කුමක්ද යන්න වටහා ගැනීමෙන් පසු ඔබට මෙම කණ්ඩායම , කණ්ඩායම , පුද්ගලයින් පිළිබඳව වඩාත් නිශ්චිත පියවර ගත හැක. විවිධ වරිත ලක්ෂණ පදනම්ව ඔබගේ ඉලක්ක වෙළඳපොල තිර්වවනය කිරීමට විවිධ කුම රාජීයක් ඇත. එම කුම අතුරින් ඔබගේ පරිපූර්ණ පාරිභෝගිකයා (perfect customer) විස්තර කිරීමෙහි ලා වඩාත්ම සම්පතම කුමය කුමක්දයි ඔබ තිරණය කළ යුතුය.

Consumer or business - පාරිභෝගිකයා හෝ ව්‍යාපාරය

ප්‍රථමයෙන් ඔබට ඇත්තේ ව්‍යාපාරයෙන් ව්‍යාපාරයට (B2B-Business to Business) වර්ගයේ හෝ ව්‍යාපාරයෙන් පාරිභෝගිකයාට (B2B-Business to consumer) වර්ගයේ ව්‍යාපාරයක්ද යන්න වඩාත් භාජින් වටහා ගන්න. ඔබගේ පාරිභෝගිකයන් ඇත්ත වශයෙන්ම සංචාරකයින් ද එසේත් නැතිනම් සංචාරකයින්ට නිෂ්පාදන හෝ සේවා අලෙවි කරන ව්‍යාපාර ද? යන්න සැලකිය යුතු කරුණු වේ.

Geographic - හුගෝලීය

ඔබ ඔබගේ දිස්ත්‍රික්කයේ හෝ පළාතේ වාසය කරන ශ්‍රී ලංකිකයින් ආකර්ශණය කර ගැනීම ට ඉලක්ක කරනවාද? එසේත් නැතිනම් කොළඹ පිටත වෙමින් නගරයෙන්

නගරයට නිවාඩු ගත කිරීමට යන අය ඉලක්ක කරනවාද? ඉන්දියාව වැනි දකුණු ආසියාතික විදේශීකයන් හෝ ඉතා දුරස්ථ ගමනාන්ත වන ඕස්ට්‍රෙලියා හෝ ඔස්ට්‍රීයා වැනි රටවලින් එන විදේශීකයන් අපේක්ෂා කරනවාද?

Demographic - ජන විකාශන

ජන විකාශනය අනුව ඔබගේ නොදුම පාරිභෝගිකයා විස්තර කිරීම යනු ස්ත්‍රී පුරුෂ භාවය, වයස, ආදායම් මට්ටම, අධ්‍යාපන මට්ටම, විවාහක අව්වාහක බව හෝ වෙනත් අංග වලට අනුව ඔබගේ ඉලක්ක වෙළඳපොල නිර්වචනය කිරීමයි. ඉහත අප “නොදුම පාරිභෝගිකයා” ලෙස හැඳින්වුයේ ඔබ විසින් අලෙවිකරණයේ යෙදෙන නිෂ්පාදන හෝ සේවා මිලදී ගැනීම ට වඩාත්ම ගැළපෙන පුද්ගලයා සි.

Psychographic - මත්ස්‍යාත්මක

සමහර අවස්ථාවලදී පිටතින් පෙනෙන වරිත ලක්ෂණ අනුව පාරිභෝගිකයන් කිසියම් කණ්ඩායමකට තොගැලපෙන මානසිකත්ව අනුව කණ්ඩායම් කළ හැක.

Generation - පර්මිපරාව

පාරිභෝගිකයින් උපන් කාල වකවානු අනුව, තම ඉලක්ක වෙළඳපොල නිර්චිත වන ආයතන විසින් සිදු කරනු ලැබේ.

උදා :- “millennials ” සහගුක පර්මිපරාව

“ baby boomers ” II ලෝක යුද්ධයෙන් පසු (1946-1964) දක්වා උපන් අය

Life stage - පීවන අදියර

අනෙකුත් ඉලක්ක වෙළඳපොලවල් පාරිභෝගිකයන්ගේ එක් එක් පීවන අදියර අනුව නිර්චිත වන ආයතන විසින් ප්‍රතිඵලි ගෙන රටින් රටට සංවාරය කරන්නන්

(gap year backpackers), විශ්‍රාමික සංචාරකයින් (retiree nomads), මධුසමය ගත කරන්නන් (honeymooners) හෝ තරුණ දරුවන්ගේ දෙමාපියන් (Parents of young children) දැක්විය හැකිය.

Behavioural - වර්යාත්මක

තවත් ප්‍රවේශයක් වන්නේ භාවිතා කරන වාර ගණන අනුව හෝ වර්යා රටා අනුව ඉලක්ක වෙළඳපාල නිර්ණය කිරීමයි. උදාහරණ ලෙස වාර්ෂිකව නිවාඩු ගතකරන්නන්, දිර්ස සති අන්ත වල සංචාරකය කරන්නන් හෝ ක්විඩාලෝලින් දැක්විය හැකිය.

ඔබගේ ඉලක්ක වෙළඳපාල පිළිබඳව පැහැදිලි දැනුමකින් සන්නද්ධ ඔබට දැන් එම සුවිශේෂී කණ්ඩායම් සාමාජිකයන්ගේ “වේදනාකාරී ස්ථාන” හෙවත් ප්‍රධාන ප්‍රශ්න සහ ඔවුන්ගේ රුවී අරුවිකම් වලට උච්ච ලෙස ඔබගේ අලෙවිකරණ පණීවුඩය සකස් කළ හැක. ඔබ මෙය සිදුකරන විට ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරය ඔවුන්ගේ ගැටළු විසඳීමට ඔබටම අනනු වූ ආකාරයකින් කටයුතු කරන්නේ කෙසේද යන්නත් එනිසාම ඔබ අනෙකුත් සංචාරක ව්‍යාපාර වලින් වෙනස් වන්නේ කෙසේද යන්නත් පැහැදිලි කළ යුතුය.

මූලාශ්‍ර :

Understanding differentiation - විවිධකරණය හඳුනාගැනීම

මෙම පාඨම මගින් ඔබට විවිධකරණයෙහි වටිනාකම සහ විවිධ වර්ග වල වෙනස්කම් පිළිබඳව විශ්ලේෂණය කරනු ලැබේ.

පාඨම අවසාන වන විට ඔබට

- ශ්‍රී ලංකික සංචාරක ක්ෂේත්‍රයෙහි විවිධභාවය සහ එහි වටිනාකම තේරුමැගැනීමට (විශ්ලේෂණයන්ම දකුණු පළාතෙහි)
- ඔබගේ සංචාරක කරමාන්තයෙහි තරගකරුවන්ගේ විවිධ වෙනස්කම් හා විවිධකරණයෙහි ප්‍රහේද හඳුනාගැනීමට හැකිවිය යුතුය.

What is product differentiation?

නිෂ්පාදන වල විවිධකරණය යනු කුමක්ද?

නිෂ්පාදන වල විවිධකරණය යනු ඔබගේ නිෂ්පාදනයක් හෝ සේවාවක් දැනට වෙළඳපොලෙහි පවතින අනකුත් නිෂ්පාදන හා සේවා වලින් වෙනස් අයුරින් සහ ඔබගේ ඉලක්ක වෙළඳපොලට වඩාත් සිත්ගන්නා සූළ අයුරින් ඉදිරිපත් කිරීම යන අලෙවිකරණ ක්‍රියාවලියයි.

සරලව පවසන්නේ නම් මෙය කැපී පෙනීමයි. අනෙක් පුද්ගලයින්ගේ අවධානය දිනා ගන්නා ලෙස ඔබගේ අලෙවිකරණ ක්‍රියාවලිය සිදු කිරීමයි.

තවදුරටත් ව්‍යාකුල සහ තේරුමිගැනීම ට අපහසු බවක් දැනෙනවාද? ක්‍රේඩ්තිය තුළ වෙනස් ආකාරයකින් සිටීම මගින් වටිනා ව්‍යාපාරික අවස්ථා සැකසෙන බව ඔබට තහවුරු කරන ආකාරයේ කුඩා විඩියෝ පටයක් පහත දැක්වේ. සුපුසිද්ධ අලෙවිකරණ ගුරු සෙන් ගොඩින් (Seth Godin) විසින් රචිත අනර්ස ග්‍රන්ථයක් වන “දම් එලදෙන” (Purple Cow) මත පදනම්ව මෙම විඩියෝව නිර්මාණය වී ඇත. ඔබට ඇත්තේන්ම අලෙවිකරණය ඉගෙන ගැනීමේ දැඩි අවශ්‍යතාවයක් තිබේ නම් Seth's blog හි දිනපතා යාවත්කාලීන කිරීම් වලට සම්බන්ධ වන්න. (Subscribe) එසේ කිරීමෙන් ඔබට ලෝකයේ ප්‍රධානම අලෙවිකරණ ගුරුවරයෙකුගේ දිනපතා ලබාදෙන ප්‍රයෝග්‍රනවත් සහ ආකර්ෂණීය අවවාද ලබාගත හැකිය.

නිෂ්පාදන විවිධකරණයට පහත කරුණු සම්බන්ධ වේ.

1. කුමක්ද? විකිණීමට අදාළ කරන දෙයට වෙළඳපොල ඇති අනනා ස්ථානය (unique position) නිර්වචනය කිරීම.
2. කෙසේද? නිෂ්පාදනය මගින් සපයන එයටම අනනා ප්‍රයෝග්‍රන සහ වාසි විස්තර කිරීම මගින්
3. කවුරුන් සඳහාද? විශේෂිත ඉලක්ක කණ්ඩායමකට

ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරයට ගැළපෙන ලෙස මෙම පියවර 03හි ක්‍රියාවලිය සිදුකරන්න. එවිට ඔබගේ ව්‍යාපාරයට ඉතා වටිනා කරුණක් වන ඔබගේ ව්‍යාපාරයට අනනා විකුණුම්

ලක්ෂණය හඳුනාගැනීමට හැකිවනු ඇත. (USP-Unique sales proposition or Unique sales point)

මෙට අනනා විකුණුම් ලක්ෂණය හඳුනාගැනීම වැදගත් වන්නේ ඇයි? මෙට අනනා විකුණුම් ලක්ෂණය හඳුනාගැනීමේ වටිනාකම වන්නේ එමගින් මෙගේ නිෂ්පාදන ගුණාංග මෙගේ පාරිභෝගිකයන්ට ලැබෙන වාසි බවට පරිවර්තනය කරන බැවිනි.

- මිලදී ගැනීම සිදුකිරීමට බලාපොරොත්තුවෙන් සිටින්නන්ගේ ප්‍රධානතම ප්‍රශ්නය වන “මෙය මිලදී ගැනීමෙන් මට කුමක් ලැබේද?” යන්නට පිළිතුරක් සැපයීම
- මෙමගින් පාරිභෝගිකයන්ට මෙගේ සංවාරක නිෂ්පාදනය හෝ සේවාව සඳහා ගෙවීම සිදු කිරීමට බොහෝ දුරට ඔවුන් වෙනත් ව්‍යාපාරයකට ගෙවනවාට වඩා යමක් ලබාදෙයි. රේට අමතරව නැවත නැවත මිලදී ගැනීම සිදු කිරීමට සහ මෙගේ නිෂ්පාදන හා සේවාවල ගුණාත්මක හාටය පිළිබඳව හිත මිතුරන්ට පැවසීමට ද ඔබේ අනනා විකුණුම් ලක්ෂණ හේතුවක් වේ.
- මෙමගින් පාරිභෝගිකයා මිල පිළිබඳව සැලකීම වෙනුවට ඔබ විසින් ලබාදෙන වාසි සහ වටිනාකම පිළිබඳව අවධානය යොමුකිරීමට පොලඛවා ගැනීම සිදු කරයි.

Product differentiation types and factors

නිෂ්පාදන විවිධාකරණයෙහි වර්ග සහ සාධක.

විවිධකරණය පදනම් වන්නේ පාරිභෝගික සංජානනය මතයි. මෙය ව්‍යාපාරය විසින් ඔවුන්ගේ නිෂ්පාදනය හෝ සේවාව දකින්නේ කෙසේද යන්න නොව පාරිභෝගිකයා විසින් එය දකින ආකාරයයි. මෙ විසින් ඉදිරිපත් කර ඇති නිෂ්පාදන හා සේවා අනාගත පාරිභෝගිකයන්ගේ අවධානයට යොමුවන ආකාරය සහ ඔවුන් ඒ පිළිබඳව අනෙක් අයත් සමග පවත්තා ආකාරයයි.

පහත කරුණු මත පදනම්ව නිෂ්පාදනයක් විවිධකරණය විය හැක.

- **මිල :** සන්නාමයක් විසින් අලෙවිකරණ නිෂ්පාදනයක් සඳහා ආකර්ෂණය වන ඉලක්ක කණ්ඩායම කුමක්ද යන්න තීරණය කිරීමට එහි මිල ප්‍රධානම සහ ප්‍රහලම සාධකය වේ. මිල මගින් අධි සූබෝපහේගේ පළමු පෙළ නිෂ්පාදනයක් සහ මිලෙන් අඩු සාමාන්‍ය නිෂ්පාදනයක් අතර වෙනස ඇති කරයි.

ලදාහරණ :- ඔබට ඔබේ අසල්වැසි තානායමට වඩා මිලෙන් අඩුවේම මගින් විවිධකරණය විය හැකිය.
- **විශේෂාංග**

ප්‍රමාණය, හැඩය, අඩංගු ද්‍රව්‍ය, සම්හවය යන විශේෂාංග මගින් එකම මිල ගණන්වල නිෂ්පාදන ද තවදුරටත් වර්ගීකරණය කරනු ලැබේ. උදාහරණයක් ලෙස ඔබගේ නවාතැන්පොල අසල්වැසි නවාතැන්පොලින් වෙනස් කිරීම විශේෂ උදෑසන ආභාරවේලක් මෙනුපතට ඇතුළත් කිරීමෙන් හෝ ප්‍රදේශය තුළ ඔබගේ පවුලෙහි ඉතිහාසය විදහා දක්වීමෙන් සිදුකළ හැක.
- **කාර්ය සාධනය** හා ගුණාත්මක හාවය ඉතා -ඉහළ ගුණාත්මක හාවයකින් යුතු නිෂ්පාදන සැමවිටම සාමාන්‍ය නිෂ්පාදන අතර කැපී පෙනේ. උදාහරණයක් ලෙස පිරිසිදුබව දක්වීය හැක. අමුත්තන් සැමවිටම ස්ථානය කොපමණ පිරිසිදු සහ පිළිවෙළද යන්න පිළිබඳව අදහස් සහ සමාලෝචන දක්වීය හැක.

සමහරවිට ඔබට අසල්වැසි නවාතැන්පොලෙහි පමණට හෝ ඊට වැඩියෙන් පහසුකම් නොමැති විය හැකි නමුත් ඔබ නිරන්තරයෙන් ඉතා පිරිසිදු, නැවුම් කාමර සහ අනෙකුත් පහසුකම් ලබාදෙන්නේ නම් ඔබට තාරගකාරී පිරිස අතර කැපීපෙනීමට හැක.
- **විශ්වසනීයත්වය**

සමහර නිෂ්පාදන අනෙකුත් නිෂ්පාදන වලට වඩා විශ්වසනීය බැවින් වැඩි බවට ප්‍රසිද්ධ ය. අලෙවිකරණය කෙතරම් විශ්වසනීය ව්‍යවාද යත් ප්‍රවර්ධන ක්‍රියාකාරකම් වලදී පොරොන්ද වූ සියලු දේ නවාතැන්පොලට පැමිණී විට එලෙසින්ම තිබුණු බව සහ පොරොන්ද වූ සේවාවට ලැබෙණු බවට අමුත්තන් විසින් නිරන්තරයෙන් පවසනු සහ මාර්ගත සමාලෝචනය කරනු ඇත.

ඔබ විසින් ඔබගේ මෙනුපතෙහි ඇතුළත් කර ඇති සියලුම ආභාරපාන ලබා දෙනවාද එසේත් නොමැති නම් නිතරම සමඟ ආභාරපාන ලබාගත නොහැකි බව (unavailable) පවසනවාද?
- **පෙනුම**

නිෂ්පාදනයක් විවිධකරණයේදී එහි පෙනුම විශාල වැදගත්කමක් දරයි. ඔබගේ ව්‍යාපාර හා අලෙවිකරණ විලාසය ඉතා සාම්ප්‍රධායික සහ සංස්කෘතිමය වශයෙන් පොහොසත්ද? එසේත් නැතිනම් එය නවීන විලාසයක් ගන්නේද? ඔබට සුවිශේෂී වරණ මාලාවක් තිබේද? මේවා මත ඔබගේ අනනා බව තීරණය වේ.

(මතක තබා ගතයුතු කරුණක් වන්නේ ඉහත අංග වලින් එකක් අනෙකට වඩා ඉතා හොඳ හෝ සාර්ථක වන බව නොවන අතර ඔබව පාරිභෝගිකයන්ගේ මතකයේ රුදීමට නම් ඔබ ඔබටම අනනා ආකාරයකින් වෙනස්විය යුතු අතර ඒ සඳහා සිදුකළ හැකි දේවලින් කිහිපයක් පමණි.)

- බෙදාහැරීමේ නාලිකා (මාධ්‍ය)

නිෂ්පාදනයක් එහි තරගකරුවන්ගෙන් වෙනස්කොට දැක්වීම සඳහා බෙදා හැරීමේ නාලිකා ඉතා විශේෂ සහ වැදගත් හූමිකාවක් රෙ දක්වනු ලබයි. උදාහරණයක් ලෙස ඔබ ඔබගේ නවාතැන්පොල booking.com වෙති අඩවියෙහි ලැයිස්තු ගත කරනවාද එසේත් නැති නම් ඔබගේ නාම ප්‍රුවරුව පසුකර යන පුද්ගලයින් මත යැපෙනවාද?

- ස්ථානය

සංචාරක ක්ෂේත්‍රය තුළ ඔබගේ විවිධාවය විදහා දැක්වීමේ ප්‍රධානම අංගය ඔබගේ නවාතැන්පොල පිහිටා ඇති ස්ථානය වේ. ඔබගේ නවාතැන්පොල ඉතා ජනප්‍රිය මුහුදු වෙරළක පිහිටා තිබේද? එසේත් නැතිනම් නිහඹ මුහුදු වෙරළක කෙළවරේ හෝ වනාන්තරයක් තුළ පිහිටා තිබේද යන්න මෙයට කදිම උදාහරණ වේ.

- අලෙවිකරණ වැයම්

නිෂ්පාදන විවිධකරණය කරන අංග ඇසුරින් වැදගත් අංගයක් වන අලෙවිකරණ වැයමක් මගින් සන්නාම ප්‍රතිරුපය ඉහළට ගෙන එයි.

සාරාංශය

තරගකාරී වෙළඳපොල තුළ පැවැත්ම සඳහා අත්‍යවශ්‍ය අංගයක් වීමට අමතරව නිෂ්පාදන විවිධකරණය තුළ පහත වාසි අඩංගු වේ.

- වටිනාකම් නිරමාණය කිරීමේ :- නිෂ්පාදන විවිධකරණය පාරිභෝගිකයින්ට අන් අයගේ ව්‍යාපාර වෙනුවට ඔබගේ ව්‍යාපාරය හා සන්නාමය තෝරාගැනීමට හේතුවෙන් සපයයි.

- ටෙලඳ සන්නාම පක්ෂපාතීත්වය ඇති කිරීම සාර්ථක විවිධකරණය කිරීමේ උපාය මගින් පාරිභාගිකයින් අතර සන්නාම පක්ෂපාතීත්වය ඇතිකරනු ලැබේ. ඔබ ගුණාත්මක සේවාවක් ලබා දෙන්නේ නම් දේශීය සංචාරකයින් නැවත නැවත පැමිණීමටද, විදේශීක සංචාරකයින් අන් අයට ඔබ ගැන සූහවාදී තොරතුරු පැවසීමට සහ අන්තර්ස සමාලෝචන ලබා දීමට ද හැකියාව ඇත.

වෙනත් සම්පාදනා ආදේශකයක්, තොමැති බවට සංකල්පයක් ඇති කිරීම :

සාර්ථක විවිධකරණය කිරීමේ උපායක් මගින් පාරිභාගිකයා තුළ ඔවුන්ගේ අවශ්‍යතා මුදුන්පමුණුවා ගැනීමට ඔබගේ නිෂ්පාදන හා සේවා වලට වඩා වැඩියෙන් සුදුසු ආදේශකයක් තොමැති බවට සංකල්පයක් ඇතිකළ හැකිය. මෙමගින් ඔබගේ ව්‍යාපාරය සතු අද්විතීය බව විදහා දක්වයි.

Traveller Typologies

සංචාරකයින් වර්ග

මෙම පාඨම මගින් සංචාරකයින් වර්ග හෝ පරිභාගීක පොරුෂය පිළිබඳ විස්තර කරන අතර භුගෝලීය වශයෙන් ඉලක්ක කරනවාට වඩා සංචාරකයින්ගේ වර්ග මත පදනම්ව ඉලක්ක කිරීමෙහි වැදගත් බව විශ්ලේෂණය කරනු ලැබේ.

මෙම පාඨම අවසාන වන විට ඔබට,

- විවිධ සංචාරකයින් වර්ග පිළිබඳව වටහා ගැනීමට.
- නිෂ්පාදන හෝ සේවාවක වර්ගය සහ සංචාරකයින් වර්ග අතර ඇති සම්බන්ධතාවය වටහාගැනීමට.
- ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරයට ඉලක්ක කිරීම සඳහා වඩාත්ම සුදුසු ප්‍රධාන සංචාරක වර්ග හඳුනා ගැනීමට හැකිවිය යුතුය.

ප්‍රසිද්ධ ඉංග්‍රීසි කියමනක් වන “You can't be all things to all men” (ඔබට සැමෙවාම පිනත්වීමට තොහැක) යන්න ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරයට වඩාත් සත්‍ය ලෙස ගැලුපෙන

කියමතක් වේ. එම නිසා ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරයට පැමිණිය යුතුයයි ඔබ අදහස් කරන, ඔබ කැමති සංචාරකයින් වර්ග තොව ඔබගේ ස්ථානයට සැබුවීන්ම ආකර්ෂණය වේ යැයි ඔබට හැගෙන සංචාරකයින්ව ඉලක්ක කිරීම වඩාත් සුදුසුය. ඔවුන් වටා ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරය ගොඩනැගීම සුදුසුම කුමය වේ.

විදේශික සංචාරකයින් ද ශ්‍රී ලංකිකයින් ද යන්නෙන් මිදි තවදුරටත් විශේෂිත ආකාරයෙන් සිතමු. භූගෝලය මෙහි කොටසක් වුවත් එය සම්පූර්ණයෙන්ම භූගෝලය මත පදනම් වී නැත. කොළඹ නගරයෙත්, නිවියෝක් හෝ සිංහල නගරවලත් සිටින පුද්ගලයින් තුළ ඔවුන් භූගෝලය වශයෙන් වෙනස් වුවත් එකිනෙකට සමාන වන ආකාර රාජියක් ඇත. එම ස්ථානවලින්ම පැමිණෙන තවත් සමහරක් ඉතා වෙනස් වීමට ද ඉඩ ඇති අතර මෙම කණ්ඩායම දෙකට ඔබට දැනෙන ආකාරය සම්පූර්ණයෙන්ම වෙනස් විය හැකිය.

- ඔවුන්ට අවශ්‍ය මොනවාද?

ආගන්තුක සත්කාර සත්තාම උපායවේදීයෙකු වන Quo යෝජනා කරන ආකාරයට පහත සංචාරකයින් වර්ග, ඔවුන්ට අවශ්‍ය මොනවාද සහ එම අවශ්‍යතා වලින් ඔබට සපුරාලිය හැකි අවශ්‍යතා මොනවාද යන්න මත කණ්ඩායම් කරන ලද සංචාරකයින් පිළිබඳව විස්තරාත්මක තොරතුරු ලබාදේ.

- අඟත් දේට ඇති කැමැත්ත

ස්පර්ශ කළ හැකි ආකාරයේ නවතම සංචාරක ආකර්ෂණ ස්ථානය තැරැකීමට යාමට හෝ ස්පර්ශ කළ තොහැකි අප්‍රේත් පීවන අත්දැකීම් ලබාගැනීමට ආගාව මෙලෙසින් හැදින්වේ.

මෙවන් සංචාරකයෙකු අප්‍රේත් සැයුවුණු මුහුදු රළ තරණය කිරීමට සුදුසු ස්ථාන (Surf Spots) සොයා වෙරළ තීරය පීරමින් ගමන් කිරීමට හෝ පන්සලක ඉතා නිශ්චිතයෙන් පාවනා කිරීමේ වැඩසටහනකට සම්බන්ධ වීමට හැකියාව ඇත.

- ගෙවිජනය කිරීම

ආකර්ෂණීය ස්ථානයක් සහ ඒ වටා ඇති සියලුම දැනු දැකීමට සහ ගෙවිජනය කිරීමට ඇති කැමැත්ත.

මෙම වර්ගයේ සංචාරකයින්ට සියලු දේ දැකින්නට සහ අත්හදා බලන්නට අවශ්‍ය අතර ඔවුන් අඩුයම යෝගා වැනි අභ්‍යාස වල නිරතවී සන්ධ්‍යාවෙහි මුහුදු රූ තරණය (Surging) කිරීම්, ආගමික ස්ථාන වලට සහ ප්‍රතිත ආහාරපාන සහිත ස්ථාන වලට යාමත් වැනි විවිධ වර්ගයේ අත්දැකීම් එකම වාරිකාව තුළ ලබාගැනීම ට ප්‍රියකරන පිරිසකි.

- දැරිය හැකි මිලට නිවාඩුව විවේකිව ගත කිරීම.

පහසු මිලකට විනෝදයෙන් සහ විවේකයෙන් නිවාඩුව ගත කිරීම සඳහා සුදුසු ස්ථානයක් සොයා යන්නන්.

මෙයට දේශීය ශ්‍රී ලංකික ප්‍රවාලක් ඔවුන්ගේ සති අන්තය ගත කිරීමට යාම හෝ උරම්භ රැගත් සංචාරකයින් දිනකට ඉතා අඩු මුදලක් වියදීම් කරමින් මාස ගණනාවක් එක් තැනක රඳී සිටීමත් හෝ සංචාරය කිරීම මෙයට ඇතුළත් වේ.

- ගිමන් නිවීම

තනිවම හෝ තවත් පිරිසක් සමග ඉතා නිහඩ නිසංසල සාමකාමී ආකර්ෂණීය ස්ථානයක ගිමන් නිවීමේ අවස්ථාව ලබා ගැනීම.

මෙම සංචාරකයින්ගේ ප්‍රහේදය පිළිබඳව හොඳින් වටහාගන්න. මෙය ඉතාමත් වේගයෙන් ප්‍රවලිත වන සංචාරකයින් වර්ගයක් වන අතර ඔවුන්ගේ අවශ්‍යතා වලට අදාළ සේවා සැපයීම ශ්‍රී ලංකාවේ පාරිසරික සහ සංස්කෘතිමය අංග ලක්ෂණ නිසා ඉතා පහසුවෙන් සිදු කළ හැක. මේ වර්ගයේ සංචාරකයින් ක්‍රියාකාරකම වල තදබදයෙන් පිරුණු වාරිකාවක් අපේක්ෂා නොකරන අතර ඔවුන්ට අවශ්‍ය වන්නේ ඔවුන්ගේ එදිනේදා පිටිතයෙහි වේගය අඩු කර, මන්දගාමී ලෙස ඔවුන්ගේ නිවාඩුව ගත කිරීමයි. ඔබට ඔවුන් වෙනුවෙන් කිසිදු ක්‍රියාකාරකමක් සැපයීමට අවශ්‍ය නොවන නමුත් ඔබ විසින් නිහඩ, නිසංසල, සාමකාමී පරිසරයක් අනිවාර්යයෙන්ම ලබාදිය යුතු වේ.

- ගෙවිජනය

තමාගේ සහකරු හෝ සහකාරිය සමඟ ඉතා ස්ථීර හා ගෙංගාරාත්මක කාලයක් ගත කිරීම මෙවැනි සංචාරකයින්ගේ අරමුණ වේ. ශ්‍රී ලංකාව මධුසමය ගත කරන්නන් දෙවන මධුසමය ගත කරන්නන් තමාගේ ආත්මිය සහකරු සහකාරිය මූණගැසීමට බලාපොරොත්තුවෙන් සිටින්නන් හට ඉතා ආකර්ෂණීය සේවා සපයයි. මෙවන් සංචාරකයින් ඉලක්ක කිරීමට නම් ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරය විශේෂයෙන් කළ යුත්තේ මොනවාද?

• ක්‍රියාකැලී බව

එළිමහන් විවේක හා විනෝදාත්මක කටයුතු සඳහා සංචාරය කිරීම.

සමහර සංචාරකයින්ට ඔවුන්ගේ නිවාඩු කාලයේ හෝ සංචාරයන්හි ඇති ප්‍රධානම අංගය යනු ක්‍රියාකැලීව සිටීම සි. බොහෝ පුද්ගලයින් ඒකාකාරී බවට බියක් දක්වන අතර මූහුදු වෙරළක වැකිරී ද්‍රව්‍ය පුරාම කිසීම දෙයක් තොකර සිටීම ඔවුනට අනුව ඉතා අමිහිරි අත්දැකීමකි. එවන් අයට ලබාදීම සඳහා ඔබ සතුව පාපැදි හෝ කයාකි බේවිටු තිබේද? සමහරවිට ඔබගේ සංචාරක ස්ථානයටත් වඩා ඒ අසළ ඇති තරණය කිරීමට අපහසු කන්දක් පිහිටා ඇති ලේඛනිභාසික වට්නාකමක් ඇති ස්ථානය ඔවුන්ට වඩාත් ආකර්ෂණීය ලෙස දැනෙනු ඇත.

• සමාජගත වීම

මිතුරන් සමග සංචාරය කිරීම හෝ සමාන මානසිකත්වයෙන් යුතු තනි පුද්ගලයින් සමග කතාබහ සහ අනෙකුත් අන්තර ක්‍රියා කිරීම.

බොහෝ සංචාරකයින් අනෙකුත් පුද්ගලයින් මූණගැසීමට විශේෂ කැමැත්තක් දක්වන අතර ඔවුන් දේශීය නිවසක පවුලක් සමග (homestay) නතර වීමට කැමති වන්නේද විවිධ මිනිසුන් මූණගැසීමට ඇති කැමැත්ත නිසාය. එමෙන්ම ඔවුන් නේවාසිකාගාරවල නතර වීමට ද විශේෂ කැමැත්තක් දක්වන්නේ ඒවා අඩු මිලන් යුතු නිසා පමණක් තොව තොයෙකුත් ආකාරයේ පුද්ගලයින් මූණගැසීමට හැකි නිසාය.

• සමහිය සහ සාමුහික බව

බැඳීම් සහ මතක සටහන් එකතු කරගැනීම අරමුණු කරගෙන පවුලක් ලෙස සංචාරය කිරීම. සමහර සංචාරකයින් ඔවුන් සංචාරය කරන ස්ථානයට වඩා වැදගත්කොට සළකන්නේ ඔවුන් සංචාරය කරන්නේ කවුරුන් සමගද යන්නයි. ඔවුන් බොහෝ දුරට කුඩා දැරුවන්ට වට්නා දේපළ වලට හානිවීමකින් තොරව නිදහස් දුවපැන සේල්ලම්

කළ හැකි සහ වැඩිහිටියන් එකිනෙකාගේ සමාගමය රස විදීමින් සැහැල්ලුවෙන් ගත කළ හැකි ස්ථානවල වැඩි කැමැත්තක් දක්වයි.

• වින්දනය

සුබෝපහෝගි පරිසරයක ඉතා සුවපහසුවෙන් හා සැහැල්ලුවෙන් ගත කිරීම සඳහා කාලය වෙන් කර ගැනීම.

සුබෝපහෝගිත්වය විවිධ පුද්ගලයින්ට විවිධ අයුරින් දැනෙන අතර සමහර සංචාරකයින්ට සුබෝපහෝගි බව යනු කාමර සේවා සමග සුපිරි ගණයේ තරු පහේ හෝටල් වල කාලය ගත කිරීම වන අතර අනෙක් පිරිසට එය සුවිශේෂී බවයි. ඔවුන්ගේ පොද්ගලික හාවිතයට සම්පූර්ණ මුහුදු වෙරළට ලැබීම හෝ ඔවුන් වෙනුවෙන්ම සුදානම් කළ විශේෂිත ආහාර වේළක් රස විදීම මේ සඳහා උදාහරණ ලෙස දක්විය හැක.

• කීර්තිය

ඔවුන්ගේ ඉතා ඉහළ සමාජ තත්ත්වයට ගැළපෙන සහ එම කීර්තිමත් සමාජ තත්ත්වය තවදුරටත් වැඩි කරන සහ තහවුරු කරන ආකාරයේ අත්දැකීම බලාපොරොත්තු වේ.

මෙවැනි සමාජ මාධ්‍ය යුගයක, කීර්තිමත් සංචාරකයින් විශේෂිත සංචාරක වර්ගයකි. නමුත් “කීර්තිමත්” යන්නෙහි නිර්වචනය විවිධ ලෙස වෙනස් වේ. මිනිසුන් කීර්තිමත් ලෙස සළකන්නේ කුමන දේවල් ද? ගෞරවය හා අගය කිරීම ලබාගැනීම උදෙසා ඔවුන් සමාජ මාධ්‍ය තුළ ඉතා උපාරුවෙන් කතා කිරීමට, විදහා දක්වීමට කැමති කුමන ආකාරයේ දේවල් ද?

මෙට අවශ්‍ය කුමන ආකාරයේ සංචාරකයින් ද?

මෙගේ සංචාරක ව්‍යාපාරය සඳහා මෙ ආකර්ෂණය කර ගැනීමට බලාපොරොත්තු වන්නේ කුමන ආකාරයේ පුද්ගලයින්ද? ඉහත ලැයිස්තුවේ දක්වා ඇති අවශ්‍යතා අතුරින් කුමන අවශ්‍යතා මෙට සපුරාලිය හැකිද?

බොහෝ අවස්ථාවලදී මේවායින් 04ක් තෝරා ගැනීම සුදුසු වේ. ඉන් දෙකක් මෙට දැනටමත් සැපයිය හැකි නිෂ්පාදන හෝ සේවා වන අතර අනෙක් 02 මෙ යාමට, ලබාගැනීමට බලාපොරොත්තු වන දෙසට සම්බන්ධ වීම ඉතා අගනෙය.

ඉත්පසු මෙට එම අවශ්‍යතා සපුරාලිය හැක්කේ කෙසේද යන්න සිතන්න. එමත්ම ඔවුන් බලාපොරොත්තු වන හොඳම සංචාරක විසඳුම් තිබෙන්නේ මෙගේ ව්‍යාපාරයේ බව ඔවුන්ව දැනුවත් කරන්න.

ඔබ විසින් නිවැරදිවම ඔබගේ ඉලක්ක වෙළඳපාල හඳුනාගැනීමෙන් පසුව ඔබට නිවැරදි මෙවලම් හාවිතා කරමින් සංචාරකයින් ආකර්ෂණය කර ගැනීමට හැකි වේ.

Define your target Audience

ඔබගේ ඉලක්ක ප්‍රේක්ෂක ප්‍රජාව නිර්වචනය කිරීම.

ඔබගේ ඉලක්ක ප්‍රේක්ෂක ප්‍රජාව නිර්වචනය කිරීමේ අරමුණ වන්නේ එකම ආකාරයේ අරමුණු, බලාපොරොත්තු, වේදනාකාරී පුළුන, සහ අහියෝග ඇති පුද්ගලයින් පිරිසක් ඔබගේ නොදුම පාරිභෝගිකයින් ලෙස ආකර්ෂණය කර ගැනීමයි. මෙම පැවරුමෙහි ඇති කාර්යයන් දෙක ඔබට ඔබගේ ඉලක්ක ප්‍රේක්ෂක ප්‍රජාව නිර්වචනය කිරීමට සහ ඔබගේ ප්‍රේක්ෂක ප්‍රජාව පිළිබඳ ප්‍රකාශය නිර්මාණය කිරීමට උපකාරී වනු ඇත.

How to complete this assignment

මෙම පැවරුම සම්පූර්ණ කරන්නේ කෙසේද?

1. අමුණා ඇති word ලේඛනය බාගත (Download) කරන්න. (Download ලෙසින් ඇති තද නිල් පැහැති බොත්තම දෙස බලන්න.)
2. word ලේඛනයෙහි පවතින ලිපිගොනු තාමයට අභින් ඔබේ නම යොදා අලුත් නමක් ලෙස එය සුරකින්න. (Save)
3. ඔබගේ පිළිතුරු යොදා word ලේඛනය පුරවන්න.
4. පහත ඉඩහි word ලේඛනය උඩුගත කරන්න. (Upload)

What is a brand?

වෙළඳ සන්නාමයක් යනු කුමක්ද?

මෙම පාඨම සන්නාමකරණය පිළිබඳ සාරාංශයක් සහ අවශ්‍යතාවය සහ ආයතනයට ඇති අරමුදල් අනුව එයට ප්‍රමුඛතාවය දෙන ආකාරය පිළිබඳව විශ්ලේෂණයක් සපයයි.

මෙම පාඨම අවසාන වන විට ඔබට,

- ප්‍රමුඛ අන්තර්ජාතික සංචාරක සන්නාම වල සන්නාම වටිනාකම හඳුනාගැනීමට.
- ඔබගේ සංචාරක සන්නාමය සඳහා ඇවශ්‍ය කැපීපෙනෙන අවශ්‍යතා හඳුනාගැනීමට.

හැකි විය යුතුය.

එසේ නම්, සන්නාමයක් යනු කුමක්ද?

බහුතර පිරිසක් සන්නාමයක් ලෙස සිතන්නේ ව්‍යාපාර ලාංඡනය (logo) වෙබ් අඩවිය, letterhead හෝ ආයතනයේ නම හා විස්තර සහිත ඇසුරුමය. (packaging) නමුත් එම දේවල් සන්නාමයක් නොවන අතර එවා නිෂ්පාදනයක් හෝ සේවාවක් දුටු පමණින් හඳුනාගැනීමට පහසු කරවන දැය.

සන්නාමයක් යනු අප විසින් නිෂ්පාදකයාට හෝ සේවාවකට ලබා දෙන තේරුම, සහ අපගේ හඳුවතට සහ මනසට යම් දෙයක් පිළිබඳව දැනෙන ආකාරය වේ.

අපගේ බලාපොරොත්තු ඉටු කිරීම සඳහා සන්නාමය විසින් නිර්මාණය කරන කතන්දරය, පොරුෂන්වය සහ පොරොත්තුවත්, අප විසින් නිෂ්පාදනයක් හරහා යම් සන්නාමයක් සමඟ ගැටෙන සැම අවස්ථාවකම අප එක් රස් කර ගන්නා අත්දැකීම් සම්භයක්, සන්නාමය වෙනුවෙන් සේවය කරන සේවකයින් සහ එමගින් සිදුකරන සේවාවනුත් යන සියල්ලෙහිම එකතුවෙන් සන්නාමය නිර්මාණය වේ.

සන්නාමකරණය පිළිබඳ විධිඵලයෙකු වන lorranline carter විසින් පහත වීඩියෝවෙහි එසේ පවසන අතර, සන්නාමකරණය යනු කුමක්ද සහ එයට අදාළ නොවන්නේ මොනවාද යන්න ඉතා ඉක්මණින් වටහා ගැනීමට පහත දක්වෙන විධිඵල පාඨම නරඹන්න.

සන්නාම මිනිසුන්ගේ මනස සහ හඳුවත් තුළ පිටත්වන අතර සන්නාමකරණය යනු මිනිසුන්ට තැවත තැවත එම නිෂ්පාදන හා සේවාවන් මිලදී ගැනීම සිදුකිරීමට තදබල පෙළඳවීමක් ඇතිවන ලෙස සන්නාම අයිතිකරුවන් විසින් සිදුකරන ක්‍රියාකාරකම් වේ.

ර්ලය වීඩියෝව ද එම ප්‍රශ්නයම සමගින් ආරම්භවන තුළුත් අප විසින් ඉදිරි පාඨම වලදී අධ්‍යයනය කිරීමට නියමිත වැදගත් අංග කිහිපයක් වන දායා හඳුනාගැනීම්

පහසුකරවන්නන් (visual identifiers) සහ පණිවුඩ යැලීම (messaging) පිළිබඳව සාරාංශයක් ඉදිරිපත් කරයි.

සාරාංශය

- වෙළඳ නාමකරණය යනු
- වෙළඳ නාමකරණය යනු එකම ආකාරයේ හැඟීම් සහ සබඳතා සාමූහිකව බෙදාහදා ගැනීමකි.
- වෙළඳ නාමකරණය යනු විත්තවේග උපද්‍රවන තාර්කික තේරුමක් ඇති කියාවලියකි.
- සන්නාම මිනිසුන්ගේ හද්වතෙහි හා මනසෙහි පිටත් වේ.
- වෙළඳ නාමකරණය යනු සන්නාම අයිතිකරුවන් විසින් මිනිසුන්ට තම නිෂ්පාදන හා සේවා මිලදී ගැනීමට තදබල පෙළඹුමක් ඇතිවන ලෙස සිදුකරන ක්‍රියාකාරකම් සමුහය වේ.

ඔබට හාරයි.

රේලග පාඨම ඔබගේ සංවාරක ව්‍යාපාරයේ සන්නාමයෙහි වර්තමාන තත්ත්වය පිළිබඳව තක්සේරු කිරීමට සිදුකරන සම්ක්ෂණයක් වේ.

ඔබට තරමක් හොඳ සන්නාමයක් තිබේද? සම්පූර්ණයෙන්ම නොමැතිද? එසේත් නැත්තම් ඉතා ගක්තිමත් සන්නාමයක් තිබේද?

සියලුම ප්‍රශ්න වලට ඔබට හැකි පමණ සැලකිල්ලෙන් පිළිතුරු සපයන්න. ඔබට පිළිතුරු සඳහා ලකුණු නොලැබෙන අතර මෙහි අරමුණ ඩුදෙක් ඔබට ඔබගේ සංවාරක සන්නාමය පිළිබඳව සිතීමට උදව් කිරීමටත්, ඔබට තවදුරටත් වැඩි දියුණු කරගත යුතු කුමන අංග දැයි තේරුම් ගැනීමටත්, ඔබ ආරම්භ කළ යුතු ස්ථානය තීරණය කිරීමටත් සහය වීම වේ.

Developing a brand strategy

සන්නාම උපාය මාර්ගයක් වැඩිදියුණු කිරීම.

අප මේ වන විටත් අධ්‍යාපනය කර ඇති ආකාරයට සන්නාමයක් අංග තුනකින් සම්බ්ධිතය.

1. සංවේදනය (feeling) - ඉතා උද්‍යෝගීමත් ප්‍රතිචාරය
2. පොරොන්දුව (Promise) - සන්නාමයක් විසින් ප්‍රේක්ෂකයින්ට ලබාදෙන පොරොන්දුව
3. සම්බන්ධතාවය (relationship) - සන්නාමයක් සහ එහි ප්‍රේක්ෂකයන් අතර පවතින අන්තර් ක්‍රියාවල ගුණාත්මක බව

ඉතා විශිෂ්ට සන්නාමයක් ගොඩ නැගීම සඳහා ඔබට ඉහත සියල්ලම සරල නමුත් ගක්තිමත් ආකාරයට එකට එකතු කර නිවැරදි පුද්ගලයින්ට ආකර්ෂණීය ලෙස දිස්වෙන සන්නාම උපාය මාර්ගයක් නිර්මාණය කළ යුතුය.

සන්නාම උපාය මාර්ග පියවරෙන් පියවරට

ක්ෂේත්‍රයේ ඉදිරියෙන්ම සිටින Cloud පදනම් කරගත් අලෙවිකරණ මෙවලමක් වන Co-Schedule හි නිර්මාතා අලෙවිකරණ විශිෂ්ටයකු වන Nathan Ellering විසින් recommend කරන ලද කතන්දරයක් මූලාශ්‍රය කරගත් සන්නාම උපායමාර්ගය ඉතා සරල නමුත් පැහැදිලි සූත්‍රයකි.

ඔබට මේ වන විට සන්නාමයක් නොමැති නම් ඔබ ආරම්භ කළ යුතු හොඳම ස්ථානය මෙයයි. එමෙන්ම ඔබ විසින් මොඨොතකට පෙර සම්පූර්ණ කළ විගණනයට අනුව ඔබ ව්‍යාපාරය ගමන් කරන දිගාව වෙනස් කළ යුතු හෝ එහි හිඩ්ස් ඇති බව අවබෝධ වුවහොත්, පහත පියවර ඔබගේ උපායමාර්ගය වැඩි දියුණු කිරීමට ඔබට මග පෙන්වනු ඇත.

1. ඔබගේ වෙළඳ නාමය නිවැරදි පුද්ගලයන් සමග සම්බන්ධ කරන්න.

ඔබගේ ප්‍රේක්ෂකයින්ගේ පොරුෂය නිරවත්නය කිරීමෙන් සහ මවුන්ගේ අභියෝග විස්තර කිරීමෙන් මවුන්ට සැකෙවින්ම ගැලපෙන පණිව්‍ය රචනය කරන ආකාරය ඔබට ඉගෙනීමට හැකිවනු ඇත.

2. ඔබගේ වෙළඳ නාමය සැම නාලිකාවක් හරහාම එකම ආකාරයෙන් පවත්වා ගන්න.

ඔබගේ ප්‍රේක්ෂකයින්ට අද්විතීය වටිනාකමක් එක් කරන ආකාරය දැන ගැනීම තුළින් ඔබට නිරන්තරයෙන්ම බලවත් , ඉතා විශාල සහ සැබැං වෙළඳනාම පොරොන්දුවක් ලබාදිය හැකිය. මෙය ඔබගේ තරගකරුවන් ඔබට උරුම්‍ය කරන තරමට සහ ඊට සමගම්ව වැඩි ලාභයක් ලැබිය හැකි ආකාරයේ සඛලනාවක් ඔබගේ ප්‍රේක්ෂකයින් සමග ඇතිකර ගැනීමේ එකම රහස වේ.

3. ඔබගේ අලෙවිකරණ අරමුණු සහ උද්යෝගය සමග මිශ්‍ර කරන්න.

අලෙවිකරණය යනු පාරිභෝගිකයින්ගේ ක්‍රියාකාරකම් තම ආයතනයට ලාභදායී ලෙස සිදු කරවීමයි. නමුත් මෙම ක්‍රියාවලිය සිදු කිරීමට සූයුෂුම ආකාරය පිටත්වෙන ඕනෑම අයෙකු දෙසට හැඟීම විරහිතව ඔබගේ නිෂ්පාදන හා සේවා තල්පු කිරීම නොවේ , එහි රහස ඔබ ඔබගේ ප්‍රේක්ෂකයින්ට සහය වීමට හදුන්නාම කැමතිවීමට ඇති බලවත්ම හේතුව සෞයාගෙන ඒ අනුව කටයුතු කිරීමයි.

ඉදිරි පාඨම් වලදී, මෙම පූර්ණ ක්‍රියාවලිය වන නිවැරදි ප්‍රේක්ෂකයින් සමග සම්බන්ධ වන්නේ කෙසේද?

සියලු නාලිකා එකම ආකාරයෙන් පවත්වාගෙන යන්නේ කෙසේද සහ දැඩිව අරමුණු හඳුනායෙන්නේ කෙසේද යන්න අධ්‍යනය කරමු.

❖ බෝනස්

ඔබට තව දුරටත් වෙළඳනාම උපායන් සංවර්ධනය කිරීම පිළිබඳව ඉගෙනගැනීමට අවශ්‍ය නම් මෙම සඛලනා co-schedule හි නිරමාතා Nathan Ellering ඉතා ප්‍රයෝග්‍යනවත් ඉගි සහ උපතුම ඇතුළු තවත් බොහෝ තොරතුරු ප්‍රමාණයක් ලබා දෙන අතර ඉතා ඉහළින් නිරදේශ කළ හැක.

Brand Essence and personality

වෙළඳ නාම සාරය සහ පොරුෂය

මෙම පාඩම මගින් සංචාරක වෙළඳ නාම සාරය සහ පොරුෂය තිරුවවනය කරන්නේ කෙසේද , කුමක් සඳහා ද යන්න පිළිබඳව ද විශ්ලේෂණයක් සපයයි.

පාඩම ආවසාන වන විට ඔබට,

- වෙළඳ නාම සාරය සහ පොරුෂයෙහි ඇති වටිනාකම සහ මේවා ඉහළ සංචාරක අත්දැකීමක් සඳහා යොදන්නේ කෙසේද යන්න වටහා ගැනීමට
- ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරයේ වෙළඳ නාම සාරය , එදිනේදා වවන යොදා ගනීමින් කෙටියෙන් සාරාංශගත කිරීමට
- ඔබගේ ව්‍යාපාර වෙළඳ නාමයෙහි පොරුෂය පිළිකිඩු කරන archetypen 1-3 අතර ප්‍රමාණයක් තෝරාගැනීම.

Brand Essence – වෙළඳ නාම සාරය

ඔබගේ ප්‍රියතම සූගන්ධවත් තෙලය (Essential oil) පිළිබඳව සිතන්න. සූගන්ධවත් අරලිය තෙල් එක්වරක් සිඛ බැලීමෙන් ඔබට දැනෙන හැඟීම පිළිබඳව මොහොතක් සිතන්න. අරලිය මල් සුවඳ පමණක් නොව ඔබට එම ගාබයෙහි සූන්දරත්වය සහ මල් පෙන්වල පිවිතුරු බවද සිහියට නැගෙනු ඇත.

තේ පිළිබඳව සිතන්න. ඔබගේ නාස්පුඩුවලට නැවුම් තේ සුවඳ දැනුණ වහාම ඔබට එහි රසය දැනෙනවා වගේ නොවේද?

ප්‍රංඩ් ආගුහණ කිරීමකින් ඔබගේ පරිකල්පනය සිංහී වන අපුරු ඉතා අපුරුයි. දැන් ඔබට වහාගත හැකිවේවි මෙම අපුරු සුවඳ වෙළඳනාම සාරය බව

වෙළඳනාම සාරය ඔබගේ ව්‍යාපාරයේ හදවත සහ ආත්මයයි. එය පුද්ගලයකු වූවානම් ඔබ එය යම් කිසි පුද්ගලයෙකුගේ මූලික වරිතය ලෙස සිතනු ඇත. මෙය පුද්ගලයෙකු බාහිරට පෙනෙන ආකාරය නොව මූලික වශයෙන් ඇතුලාන්තයෙන් ඔහු කවුරුන්දැයි වහාගැනීම වේ.

එම නිසා ඔබගේ වෙළඳ නාමය පුද්ගලයෙකු වූවා නම් එහි වරිතය, වරිත ලක්ෂණ කෙසේ විය හැකිද? ඔබ ඔබගේ ව්‍යාපාරයට ගැළපෙන වෙළඳ නාම සාරය තිරුවවනය

කළ වහාම ඔබට එය කිරීතිනාමය ගොඩනැගීමේ උපාය මාර්ගයන්හි පදනම ලෙස හාවිතා කළ හැක.

ඔබ සාරය හෝ වරිතය පිළිබඳව වඩාත් පැහැදිලි කරගත් වහාම ඔබට වෙළඳ ලාංතන නිර්මාණය, අලෙවිකරණ වැඩසටහන් දියත්කිරීම යන ඔබගේ ප්‍ර්‍රේක්ෂකයින්ට ගැලපෙන සන්නාම පාඨ (tagline) නිර්මාණය කිරීම පහසුවනු ඇත.

සාරය සොයාගැනීම යනු වරිතය නිර්වචනය කිරීම ය.

වෙළඳ නාමයක සාරය වවන කිහිපයක් හාවිතයෙන් නිවැරදිවම පවසනවානම් වවන 03 ක් හාවිතයෙන් විස්තර කරන්නට හැකි විය යුතුය. උදාහරණයක් ලෙස , Nike වෙළඳ නාමයෙහි “Innovation and inspiration” හෝ Airbnb හි “Belonging” දැක්විය හැකිය.

මෙම වවන ආයතනයන්හි පැවැත්මට හේතුව මැනවීන් ඉස්මතු කරන අතර ඔවුන් නිවැරදි පුද්ගලයින් සමග සම්බන්ධ වන්නේද තැද්ද යන වග පාරිභාගිකයින්ට ද්‍රව්‍ය සිටිය.

වෙළඳ නාම සාරය නිර්වචනය කිරීමට අදාළ සූත්‍රය පහත දැක්වේ.

Brand Essence = Goals + usp + value

වෙළඳනාම සාරය = ඉලක්ක + අද්විතීය විකිණුම් ලක්ෂ්‍යය + වටිනාකම්

වෙනත් වවන වලින් කියනවානම්

ඔබට සිදු කිරීමට අවශ්‍ය දෙය

+

ඔබ සැබැවීන්ම සිදු කරන දෙය

+

ඔබගේ ව්‍යාපාරයේ වටිනාකම්

=

ඔබගේ සංවාරක ව්‍යාපාරයේ වෙළඳනාම සාරය

Brand Personality

වෙළඳනාම පෙළරුෂය

වරිතය සහ පොරුෂත්වය එකට සම්බන්ධ තමුත් එකිනෙකින් වෙනස් වන ආකාරය ඔබට වටහාගත හැකි නොවේද?

සහෝදරීන් දෙදෙනෙකුට එකම වරිත ලක්ෂණ තිබීමට හැකිය : ඔවුන් අවංක , මහන්සී වී වැඩ කරන , විශ්වාසනීය අය වීමට හැක.

තමුත් ඔවුන් දෙදෙනාම හාත්පසින්ම වෙනස් පොරුෂත්ව තිබිය හැකිය. එක් අයෙකු ඉතා කටකාර නිතරම හඩගා සිනාසේන අයකු විය හැකි අතර අනෙක් සහෝදරීය ඉතා නිහඹ , ගැහුරු වරිතයක් විය හැකිය.

ඔබගේ වෙළඳ තාමය ද එසේය. වෙළඳ තාම පොරුෂය වෙළඳ තාමයක් තුළින් මුර්තිමත් කරන මිනිස් වරිත ලක්ෂණ , හැඟීම් සහ ගුණාංග වලට සම්බන්ධ වේ. ඔබගේ වෙළඳ තාමයේ පොරුෂය යනු එය මිනිසුන් ඉදිරියේ පෙනී සිටින සහ ක්‍රියාකරන ආකාරයයි. කෙටියෙන් කිවහොත් එය කියන්නේ කුමක්ද යන්න පමණක් නොව කියන්නේ කෙසේද යන්නයි.

අලෙවිකරණයේ විශිෂ්ටියකු වන Feliua c Sullivan ඔබ ඒ පිළිබඳව “සාදයකදී පුද්ගලයින් මුණ ගැසීමත්” ලෙස සිතන ලෙස අවවාද කරයි.

- සමහර පුද්ගලයින් සමග ඔබ වහාම සම්බන්ධ වන අතර එයට හේතුව වන්නේ ඔවුන් තුළ ඇති යමක් ඔබගේ සූච්‍යාපනය පිළිබඳ හැඟීම්, සම්පහාවය හා පුරුෂුරුදු භාවය, හිතිය හෝ ගොරවය උපදෙශන තිසාය. මෙයට හේතුව ඔවුන්ගේ පෙනුම, ඔවුන් කතාකරන ආකාරය, සිතන ආකාරය ඔවුන් කියන දේවල් හෝ ඔවුන් ඔබට දැනීමට සලස්වන හැඟීම් විය හැක.

මෙය සැබැවින්ම වෙළඳ තාමයක් ඔවුනට සුදුසුම පාරිභෝගිකයාව ආකර්ෂණය කරගැනීම පාරිභෝගිකයා වෙළඳ තාමය සිසාරා මිලදී ගැනීමට හැකි භාණ්ඩ හා සේවා සේවීම යන ක්‍රියාවලියයි.

- සාදයෙහි කාලයත් සමග ඔබ කැමති විය හැකි සහ අගය කළ හැකි පුද්ගලයින් සිටින තමුත් මෙම සබඳතාවය පවත්වාගෙන යාම සඳහා තවදුරටත් වෙහෙස විය යුතු වේ.

- අවසාන වගයෙන් අප ඇසිගැලුණු වනාම ආකමැති වන පුද්ගලයින් ද වේ මොවුන් වෙළඳ නාමයට ආකර්ෂණීය කරවා ගැනීමට අවශ්‍ය නැති වෙළඳ නාමය විසින් පළවාහරින පාරිභෝගිකයින් වේ.

Personality types

පෙෂරුෂත්ව වර්ග

සියලුම මත්‍යෝ විකිස්සනයන් අත්‍යින් ප්‍රසිද්ධම Carl Jung විසින් තැවත තැවත හටගන්නා හැසිරීම් රටා සහ අභිජ්‍රේරණ සියල්ල සාරාංශ ගත කරමින් archetypes 12 ක් හඳුන්වා දී ඇත. අපගේ ව්‍යාපාරයෙහි වෙළඳ නාම පෙෂරුෂය නිර්වචනය කිරීම සඳහා පදනමක් ලෙස ඒවා භාවිතා කරන මෙන් Sulliran යෝජනා කරයි.

ඉදිරියට ගොස් එයට උත්සහ කර බලන්න.

1. කුමන 01 සිට 03 දක්වා ඇති archetypen මගින් වඩාත් හොඳින් මෙව
පෙෂාගලිකවම විස්තර කරන්නේද?

-
2. ඔබගේ වෙළඳ නාමයෙහි වර්තමාන තත්ත්වය විස්තර කරන්නේ කුමක්ද?
 3. ඔබගේ වෙළඳ නාමය අනාගතයේදී විස්තර කරන්නට කැමති කුමන archetype
යොදාගෙන ද? ඊට අමතරව ඇති සහය දෙන archetype ද්විත්තය කුමක්ද?

Felicia C Sullivan විසින් සාරාංශ ගත කරන ලද පහත විස්තර කියවන අතර තුර “කිසිවෙකු හෝ කිසිවක් තවත් අයෙකුට හෝ තවත් දෙයකට වඩා හොඳ නැති බව” මතකයෙහි තබා ගන්න.

ඔබ විසින් අත්පත් කරගත යුතු එකම දෙය නම් ඔබගේ වෙළඳ නාමය කුමක්ද/කටුද
යන්න වටහා ගැනීමයි. අනතුරුව, වචන ඡායාරූප, වෙළඳ ලාං්ඡන සහ පණිවුඩ එම
පෙෂරුෂත්වය විදහා දැක්විය යුතුය.

1. The Innocent – අහිංසක

අහිංසක පොරුෂන්වයක් යනු සුහවාදී උප්ටාගැනීම Instagram හි පළ කරන ඇයයි. ඔවුන් ආදර හැඟීම් පිරි, සිහින දැකින්නන් වන අතර ඔවුන් සාම්ප්‍රදායික හා තරමක් විකාර සහගත (nostalgic) දේ පිළිබඳව දැඩි හැඟීමක් දක්වයි.

වෙළඳනාම උදාහරණය - Little Debbie විකාර සහගත හාවය උපරිමයට විද්‍යා දක්වන අතර ඔවුන්ගේ නාමය සහ 1950 සංකේතවත් කරන ඇසිරුම් එයට හොඳම උදාහරණ වේ.

2. Sage - දැනුම සොයන්නා

මොවුන් සත්‍ය හඳා යන අතර ස්වයං පරාවර්තනය පිළිබඳව විශ්වාස කරයි. ඔවුන් රහස් පරික්ෂකයින්, විද්‍යාත්මකයින්, ගාස්තුලිකයින්, දාරුණිකයින්, වින්තකයින් සහ විවිධාකාරයේ දත්ත සොයා යන්නන් ලෙස සියලුම ආකාරයේ දැ පිළිබඳව දැනුම පිපාසයෙන් පෙළෙන්නන් වේ.

වෙළඳනාම උදාහරණය - හාවඩ් (Harrard) ස්ටැන්ෆෝඩ් (Stanford) කේම්බ්‍රූජ් (Cambridge) යන විශ්ව විද්‍යාල සහ පරේයේෂණ මධ්‍යස්ථාන බහු වාර්ෂික ගිණුමින් සහ තොරතුරු සොයා යන්නන් සංකේතවත් කරයි.

3. Explorer - ගවේෂකයා

ගවේෂකයා සීමා මායිම් අත්හැර දමයි. කිසිවිටෙක ඔවුන්ට සිරකර යුතු තොවේ. ඔවුන් අන් අයට අනුකූල තොවන්නන්, අන් අය විසින් දැඩි හැඟීමකින් විශ්වාස කරන මත වලට පහර දෙන්නන්, ස්ලේර තිවසක් තැකි තැනින් තැන සංවාරය කරන්නන්, වන්දනාමාන කරුවන් වේ.

වෙළඳ නාම උදාහරණය Harley Devidson අත් වල පව්ච තොටා සිටින වයසක පිරිමි ආකර්ෂණය කරගන්නා අතරම සති අන්තයේ ක්‍රියාකාරී වන සහගුරුයේ තරුණ පරපුර ද (Millennial Weekend Worriers) ආකර්ෂණය කරගනී.

ඔවුන්ගේ වෙළඳ නාම පොරොන්දුවහි හරය වන්නේ “නිදහස” වන අතර ඔවුන්ගේ පාරිභෝගිකයින් ඔවුන් කැමති ඕනෑම වේලාවක, ඔවුන් කැමති ඕනෑම තැනකට යා හැකි බව ඒත්තු ගන්වයි.

4. Outlaw - නීති විරෝධී

නීතියට විරැද්‍ය මොවුන්ව පවතින පද්ධතියට එරෙහිව සටන්කිරීමට අවශ්‍ය වේ. ඔවුන් නීති කඩන්නන් සහ පවතින ක්‍රමයට තොගැලපෙන්නන් වන අතර ඔවුන්ට පවතින තත්ත්වයට බාධා කර, කම්පනයට පත්කර විනාශ කිරීමට අවශ්‍ය වේ.

වෙළඳ නාම උදාහරණය - Apple i Tunes, iPads, iPhones

Apple සමාගම විසින් i Tunes, iPads සහ iPhones දියත් කළ විට, ඔවුන් විෂ්ලේෂ ලෙස මිනිසුන්ගේ මිලදී ගැනීම්, එකතු කිරීම සහ ඔවුන් සංගීතයට සවන්දෙන ආකාරය වෙනස් කළ අතර ඔවුන් ජ්‍යෙග දුරකථනය සාක්ෂාත් පරිගණකයට පරිවර්තනය කළේය.

5. Magician – මායාකරු

මායාකරු ගේ ප්‍රධානතම කටයුත්ත මායාවක් සිදුකිරීම ය. ඔවුන් ඔවුන්ගේ දූඩ්ම සිහිනය පවා යථාර්ථයට පත්කර ගන්නා වරිතයකින් හෙඳු දුරදර්ශින්ය. මෙම මායාකරුවන් නව නිපැයුම්කරුවන්, සුවපත් කරන්නන්, වෙවදාවරුන් නිරමාතාවරයින් සහ පරිවර්තනය කරන්නන් වේ.

වෙළඳ නාම උදාහරණය - Disney විසින් මිනිසුන් කුමාරිකාවන් සහ මීයන් සමඟ විනෝද වන ලෝකයන් මූර්තිමත් කරයි.

6. Hero – වීරයා

වීරයාගේ නිළ ඇශ්‍රුම කොට, අත් රහිත ලෝගුවක් වන අතර ඔවුන් සැමවිටම අහියෝග සඳහා සූදානම්ත් සිටී. ඔවුන් බිය තැකි, ගක්තිමත්, දක්ෂ සහ කඩිසර අය වේ. ඔවුන් සැමවිටම රණුගුරයින්, සුපිරි වීරයින් සහ සොල්දායුවන් ලෙස ඉදිරිපසම සිටී.

වෙළඳ නාම උදාහරණය - Marvel සහ U.S. Army අපගේ සැබැං සහ කළුපිත වීරයින්ව නියෝජනය කරයි.

7. Lover - ආදරවන්තයා/ආදරවන්තිය

ආදරවන්තයා සැමවිටම සම්ප්‍රාප්‍ය, සබඳතා, ආගාව සහ අනුකම්පාව විද්‍යා දක්වයි.

ඔවුන් ජීවිත හවුල්කරුවන්, මිතුරන්, කණ්ඩායම් තනත්තන්, සහය කාර්යම්බල, සහ සංවේදී වාදීන් වේ.

වෙළඳ නාම උදාහරණය - Agent Provocateur, Victoria's Secret සහ Hersey's & Kisses යන මේ සියල්ලම හදවත් උණුසුම් සහ වේගවත් කරයි.

8. Jester - වෘත්තීමය විහිජකරුවා

වෘත්තීමය විහිජකරුවෙකු යනු ඔවුන්ගේ පිටිතය උපරිමයෙන් විදින විනෝදකාම් අයෙකි. ඔවුන්ගේ අරමුණ වන්නේ කෙසේ හෝ ඔබව හිනැස්ස්වීම සි. ඔවුන් විහිජකරුවන් මෙන්ම විහිජ නළවන් ද වේ.

වෙළඳනාම උදාහරණය - Wendy's annual Twitter roast මිනිසුන් හඩවන, හිනස්ස්වන සහ සමහරවිට ඒ දෙකෙහිම එකතුවක් බවට පත් කරවන විහිජ සපයයි.

9. Every Person – සැම පුද්ගලයාට/සාමාන්‍ය පුද්ගලයා

සැම පුද්ගලයාට, එසේත් නැතිනම් සාමාන්‍ය පුද්ගලයින් නියෝජනය කරන්නා ඔබට එක්ව බියර බදුනක් පානය කිරීමට සිතෙන තරම් සම්ප තැනැත්තාය. මොහු මවා පැමෙන් තොර, ස්ථාවර වටිනාකම් ඇති, කංතිම රසයකින් තොර ඔබට එදිනේදා හමුවන අසල්වැසියෙකුට සමානය. "American Psycho" හි පැට්ටික් බෙටමන් (Patrick Bateman) පවසන ලද ආකාරයට ඔවුන්ට අවශ්‍ය වන්නේ අන් අය අතරට මූසු වී ඔවුන්ට ගැළපෙන පරිදි සිටීමටයි. (fit in)

වෙළඳ නාම උදාහරණය - Dunkin Donuts මෙහි වෙළඳ සටහන් පායිය ඇමරිකානුවන් නිරන්තරයෙන් පානය කරයි යන අර්ථය ගෙන දෙන "Americans run on Dunkin" වන අතර ඔවුන් එදිනේදා සාමාන්‍ය පිටිතය ගත කරන පුද්ගලයින්ට කොළ අලෙවි කරයි.

10. Caregiver - රකඛලාගන්නා

රකඛලාගන්නා පරාර්ථකාම්, ත්‍යාගධිලී, කරුණාවන්ත සහ සංවේදී අයෙකි. අන් අයට සේවය කිරීම සහ පෝෂණය කිරීම ඔවුන්ගේ පිටිතයේ කොටසක් ලෙස සලකන මෙම රකඛලාගන්නන් පාරිභෝගික විශ්වාසය දිනා ගනී.

වෙළඳ නාම උදාහරණය- World Wide Fund for Nature

Greenpeace

S^t Jude Childrens Research Hospital

යන සියල්ලම පරාර්ථකාම් බව විද්‍යා දක්වයි.

11. Ruler - පාලකයා

පාලකයාට තරගකාරීත්වය සහ තරගය විනාශ කර දැමීමට අවශ්‍ය වේ. ජයග්‍රහණය අවසාන ඉලක්කය ලෙස දැකින ඔවුන් බලවත් නායකයින් වේ. ඔවුන් ආදර්ශමත් වරිත, නායකයින්, වංශාධිපතින් සහ දේශපාලකයින් වේ.

වෙළඳ නාම උදාහරණය - Tesla යනු සුබෝපහෝගී මෝටර් රථ ක්ෂේත්‍රයේ නායකයෙකි.

12. Creator නිර්මාතා

නිර්මාතා යනු අයිමිත පරිකල්පන හැකියාවකින් යුතු කළාකරුවෙකි. ඔවුන් දුරදර්ශී ලෙස තම දක්ෂතා සහ නිපුණතා භාවිතා කරමින් ලෝකය ඔවුන්ටම අනාත්‍ය අද්විතීය සහ නවතම ආකාරයට නිර්මාණය කර විදහා දක්වන්නන්ය. ඔවුන් නව නිපැයුම්කරණයට, නිර්මාණයීලිත්වයට සහ පරිපූර්ණත්වයට දැඩිසේ කැමති වේ. නිර්මාතාවරුන් සහ මායාකරුවන් යන වර්ග ද්විත්වයම පරිකල්පනය ප්‍රබෝධමත් කරන අතර නිර්මාතාවරයින් ආගා කිරීමට තරම් වටිනා නිෂාපාදන උපායයීලිව නිර්මාණය කරයි.

වෙළඳ නාම උදාහරණය - Crayola සහ LEGO නිර්මාතාවරුන් ප්‍රධාන උදාහරණ වේ.

සාරාංශය

- ඔබගේ ව්‍යාපාරයේ හදවත සහ ආත්මය වෙළඳ නාම සාරය වේ. ඔබගේ ව්‍යාපාර වෙළඳ නාමය පුද්ගලයෙකු වූයේ තම්, වෙළඳ නාම සාරය මෙම පුද්ගලයාගේ වරිතය වැනිය.
- වෙළඳ නාම සාරය වචන තුනකින් සාරාංශගත කිරීමට හැකිවිය යුතුය.
- වෙළඳ නාම පොරුෂය, වෙළඳ නාමයක් තුළින් මුර්තිමත් කරන මිනිස් වරිත ලක්ෂණ, හැඟීම් සහ ගුණාංග වලට සම්බන්ධ වේ. ඔබගේ වෙළඳ නාමයේ

පොරුෂය යනු එය මිනිසුන් ඉදිරියේ පෙනී සිටින සහ කියා කරන ආකාරයයි. කෙටියෙන් කිවහොත් එය කියන්නේ කුමක්ද යන්න පමණක් නොව කියන්නේ කෙසේද යන්නයි.

මෙම පාඨම මගින් ඔබගේ ව්‍යාපාරයේ නමක්, ස්ථානයක් සහ එමගින් ලබාදෙන සේවාවක් තීරණය කිරීමේදී ප්‍රධාන වගයෙන් සැලකිය යුතු කරුණු පිළිබඳව අවබෝධය ලබාදේයි.

මෙම පාඨම අවසාන වන විට ඔබට,

- සංචාරක වෙළඳ නාම සහ පාඨ තෝරා ගැනීමේ වාසි අවාසි පැහැදිලි කිරීමට
- ඉතා ප්‍රසිද්ධ වෙළඳ නාම සංසන්දනය කිරීමට
- ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරයේ හෝ නිෂ්පාදනයේ නම නිර්මාණය, හඳුනාගැනීම හෝ අඩුපාඩු සකස් කිරීම.
- ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරයේ හෝ නිෂ්පාදනයේ වෙළඳ පාඨය නිර්මාණය, හඳුනාගැනීම හෝ අඩුපාඩු සකස් කිරීම.
- ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරයේ හෝ නිෂ්පාදනයේ වෙබ් අඩවි නාමය හෝ විද්‍යුත් තැපැල් නාමය නිර්මාණය, හඳුනාගැනීම හෝ අඩුපාඩු සකස් කිරීම.

Name and tagline

ව්‍යාපාර නාමය සහ පාඨය

දරුවකු ලැබුණ විට දෙමාපියන් සුදුසුම නම තෝරා ගැනීමට මාස ගණනාවක් ගත කරයි. වෙළඳ නාමයක්ද එසේම වන අතර වෙළඳ නාමයක් තෝරා ගැනීම දීර්ස කාලීන බලපෑම් ඇති කරන්නකි.

What's in a name?

නමක් තුළ තිබෙන්නේ කුමක්ද?

මෙම අන්තර්ජාල යුගයේදී වෙනත් කාල වලට වඩා නමක වටිනාකම බොහෝ වැඩිවේ. මිනිසුන් නම් බිරෝක්ටරියක පිටු පෙරපළමින් ඔබගේ නම සේවු සහ ඔබගේ නමේ මුල් ඇකුරු හාවිතා කරමින් ආකාරයි පිළිවෙළට මූලික බිරෝක්ටරියක් ඔබගේ නම සෞයාගත් කාලය දැන් ගෙවී අවසන්ව තිබේ.

දැන් ඔවුන් මාර්ගත සේවුම් සිදු කරන අතර ඔබව සෞයා ගැනීමට හැකිවේ යැයි තහවුරු කරගන්නේ කෙසේද?

මෙම ක්‍රිඩාවට අදාළ නම වන්නේ ඔබගේ වෙළඳ නාමයයි. ඔබ ඔබගේ ව්‍යාපාරය ලියාපදිංචි කර ඇති නාමය මෙයට බලපානවාද? ඇත්ත වශයෙන්ම නැත.

අප මෙහිදී සළකා බලන්නේ ඔබගේ ව්‍යාපාරය තානායමකි, සංවාරක ඒෂන්තවරයෙක් හෝ සංවාරක නිෂ්පාදන කුලියට දෙන ආයතනයක් යන කුමක් වුවත් එහි පොදු ජනතාවට නිරාවරණය වූ නාමය පිළිබඳවයි. මෙම නම් ඔබගේ අලෙවිකරණයේ ප්‍රධාන සහ අත්‍යවශ්‍ය අංශයක් වන අතර ඔබගේ ව්‍යාපාර හෝ දේපල හෝ සංවාර නාමය මිනිසුන්ගේ අවධානය ගැනීමට හා මතකයේ රැඳීමට සිදුකරන මෙහෙවර ඉතා වැදගත් ය.

පහත දැක්වෙන්නේ සංවාරක වෙළඳ නාමකරණයට උපදෙස් කිහිපයකි.

- සුවිශේෂ සහ අමතක නොවන

මේවා ඉතා පොදු අතර ඉතා පහසුවෙන් අමතක වීමට හෝ එවැනිම නම් තිබෙන අනෙකුත් ස්ථාන සමඟ පැවැලීමට ඉඩ ඇත.

Ocean view, Blue Horizon..... Clifftop Bungalows මෙවැනි නම කිහිපයකි. ඔබ ආරැගම්බේ බලා යන අතර මිතුරෙකු විසින් ඔහු “Surf and Sea” හෝටලයට කැමති වග පැවසු බව මතකයට නැගුණේ යැයි සිතන්න. ඔබ Booking.com හි එය සෞයන විට “Surf and Sun” දුටුවහොත් වැඩිඳුර නොසිතා ඒ සබඳියට පිවිසීමේ ප්‍රවණතාවයක් නැතිද? නමුත් එම ස්ථානය “Silver Surfers” හෝ “The Surfing Elephant” ලෙස හැඳින්වුවා නම් ඔබ එය මතක තබාගන්නා සම්භාවිතාවය ඉහළ නොවේද? එමෙන්ම “Blue Wave Villas” සහ “Blue Ocean Villas” යන නම් දෙක අතර වෙනස මිනිසුන් කොපමණ හොඳින් මතක තබාගනීව යැයි ඔබ සිතන්නේද?

- උච්චාරණය සහ නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසයෙන් යුතුව ලිවීමට පහසු විකල්ප අක්ෂර වින්‍යාසය විනෝද්ජනක වූවද යම් අයකු ඔබගේ නම මාරුගතව සොයන අවස්ථාවක අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි විම කොතරම් දුරට වැදගත්ද? සහ කට වවනයෙන් සිදුවන දැන්වීම්කරණයට කෙබඳ බලයක් ඇතිද යන්න වටහා ගන්න.

මෙහෙයුම් වෙළඳ තාමය ඔබගේ සියලුම වෙළඳපොල සඳහා හොඳින් ගැලපිය යුතුය. ඔබගේ ඉලක්ක ප්‍රේක්ෂකයින්ගේ ප්‍රධාන භාජාව පිළිබඳව සිතන්න. සිංහල කතා කරන පුද්ගලයකු ඉංග්‍රීසි කතා කරන අයෙකුට යමක් වෙනස් ආකාරයට ලියා දුන්නේ යැයි සිතන්න. ඔබ එම නම් දෙකෙන් කුමන නම නිවැරදි ලෙස වටහාගත්තේද?

AirBnB මෙයට හොඳ උදාහරණයකි. තරමක් අමුතු නමක් නේද? ඔව්, ඉතා සුවිශේෂ සහ අමතක තොවන නමක් එමෙන්ම උච්චාරණයටත් ලිවීමටත් ඉතා පහසු අතර යම් අයෙකු එම නම කියන විටම ඔබට එය නිවැරදිව සටහන් කරගැනීමට හැකි ආකාරයේ නමකි.

(ඔබට එම නම නිර්මාණය වූ ආකාරය දැනගැනීමට කැමැත්තක් තිබේද? මුල් දිනවල ව්‍යාපාරයේ ආරම්භකයින් සිතු ආකාරය නම්, නිවෙස් හිමියන් මවුන්ගේ අමතර ඇඳුක් සහ කාමරයක් අඩු මුදලකට ලබා දී කිසියම් මුදලක් ඉපයීමට කැමති විය හැකි අතර ඇමරිකානුවන් “වායු ඇදන්” (air beds) ලෙස හඳුන්වන පිම්බෙන මෙටි (floatable mattress) එම ඇඳුන් සඳහා යොදනු ඇති කියා ය.

Air Bed and Breakfast (AirBnB) යන තාමය නිර්මාණය වූයේ එලෙසිනි.

- ප්‍රාදේශීය නම් සහ බිම සළකුණු තමට ඇතුළත් කරන්න.
- භූගෝලීය ලක්ෂණයක් හෝ ඔබගේ පවුලේ තාමය වැනි ප්‍රාදේශීය නමක් යෙදීම හොඳ අදහසකි. නමුත් ඔබ සමානකම් පිළිබඳව සැලකිලිමත් විය යුතුය. Arungambay Beach Bungalows Arugambay Beach Cabanas සමඟ පැටලීමට ඉඩ කඩ බොහෝ සේ ඇත. Polonnaruwa Hotel සහ Polonnaruwa Resort ඉතා විශාල වෙනස්කම් වලින් යුතු නම් දෙකක් ලෙස ඔබට පෙනුණත් අනාගත අමුත්තන්ට එය මතක තබා ගැනීමට හැකි වේවිද? එමෙන්ම

පොලොන්නරුව(Polonnaruwa) යන නම කිරීමාණයිලිව යොදා ගනීමින් ඔබගේ නවීන බීම හල (bar) The Polo Club ලෙස නම් කිරීම විනෝද් ජනක වුවත්, එම නම මාරුගතව සොයන විට ලේකය පුරා පිහිටා ඇති සැබැඳු පොලෝ සමාජ වල වෙබ් සබඳි හමුවීමට ඉඩ ඇත.

සත්‍ය නාමයක් භාවිතා කරන විට එය සුවිශේෂී සහ පරිභිලක මිතුයිලි ලෙස දක්වීමට සුදුසු ක්‍රමයක් වන්නේ එම නම කෙටි කිරීමයි. ඔබ Batticaloa (අම්පාර) පිළිබඳව කතා කරන විට, සැම විටම මුළු නමම භාවිතා නොකරන අතර වෙළඳ නාමයක දී ද එසේය. එම නිසා එවැනි නම කෙටි කර භාවිතා කිරීම සළකා බලන්න.

උදාහරණ :- Batti and Bodhi Tours and Travel Ben's Batti Bungalows

එමෙන්ම විශේෂයෙන්ම මතක තබාගත යුතු කරුණක් වන්නේ ඔබගේ ව්‍යාපාරය තවදුරටත් ව්‍යාපේත වන විට ඔබට අන්තර්ජාතික වෙළඳ ලකුණක් ලබාගැනීමට අවශ්‍ය විය හැකි අතර, එවිට පවුලේ නම් සහ බිම් සලකුණු වල නම් ලියාපදිංචි කිරීම පහසු නොවනු ඇත.

- කෙටි නමක් භාවිතා කරන්න.

ඇයි? යම් අයෙක් ඔවුන්ගේ ජ්‍යෙගම දුරකථනය භාවිතා කරමින් FaceBook හෝ Google Maps හරහා ඔබව සොයන්නේ යැයි සිතන්න. ඔවුන්ට ලියනය කිරීමට ඇති ප්‍රමාණය අඩුවන තරමට, ඔවුන්ට පහසුවන අතර ඔවුන් එය වැරදියට ලිවීම නිසා ඔබව සොයාගත නොහැකි වීමට ඇති ප්‍රවණතාවය අඩුය.

කෙටි නම් අත් පත්‍රිකා වලට යෙදීමට හා FaceBook හි හෝ ඔබේ දොර ඉදිරිපස ඇති නාම පුවරුවේ සටහන් කිරීම ට පහසුය.

එමෙන්ම, ඔබගේ ආයතන නාමය ඉතා දිරිස නම් ඔබගේ වෙළඳ නාමයේ විද්‍යුත් තැපැල් ලිපිනය වඩාත් දිග වනු ඇත.

- ඔබ යොදන නාමය තරමක් නිශ්චිත වූවාට ගැටළුවක් නොමැති මූත් අනවශ්‍ය ලෙස නිශ්චිත නාමයක් යොදා ගැනීමෙන් වළකින්න.

ඔබට සැම දෙයකම විශිෂ්ටයෙකු වීමට නොහැකි නිසා සංවාරක niche (නිෂ්) වෙළඳපොලක් සකසා ගැනීමට අවශ්‍ය වනු ඇත. niche වෙළඳපොලක් යනු

පුළුල් වෙළඳපොලක් තුළ ඉතා කුඩා සුවිශේෂී අංගයකි. ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරයට නමක් ලබාදීම තුළින් මිනිසුන් ඒ පිළිබඳව දැනගන්නා අතර ඔබගේ සංචාර සියල්ල දකුණු වෙරළ අරහයා පමණක් නම් ඔබේ ව්‍යාපාරය Lanka Travels ලෙස නම් කිරීමේ පදනමක් තැත.

නමුත්, ඔබේ වෙළඳ නාම නිෂ් වෙළඳපොල පිළිබඳව ස්ථීරවම තහවුරු වන තුරු වඩාත් නිශ්චිත වීමෙන් වළකින්න. මක්නිසාද යත්, ඔබ ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරය Ocean Adventures ලෙස නම් කළ යැයි සිතමු. නමුත්, පසුව ඔබට එම සංචාර කළමණාකරණය කිරීමේ දී මූහුදු ආක්‍රිත අසත්ත්‍ය (Sea Sick) වැළදෙන බව වටහා ගත්විට ඔබ අමුත්තන්ව වනාන්තර ගැවීළණය සඳහා කැටුව යාමට පෙළඳීමෙනු ඇත. එවන් අවස්ථාවක ඔබට ඔබගේ වෙළඳ නාමය පවා වෙනස් කිරීමට සිදුවනු ඇත.

එම නිසා ඔබගේ වෙළඳ නාමයට ඔබව තනි නිෂ්පාදනයකට ගැට ගැසීමට ඉඩ ලබා තොදෙන්න.

- පවතින වෙළඳ නාම භාවිතයෙන් වළකින්න. ඔබ ඔබගේ හෝටලයට Holiday Inn යන නම භාවිතා කළහොත් ඔබට ආකර්ෂණය වීමට විශාල ප්‍රවණතාවයක් ඇති පාරිභෝගිකයන්ට ඔබව සෞයාගැනීමට ඉතා අපහසු වනු ඇත. එයට හේතුව වන්නේ ඔබගේ සාමාජ මධ්‍ය තුළ පැවතීම විශාල, අන්තර්ජාතික වෙළඳ නාමය යන වගුරු බිමෙහි ගිලියාමයි. එමෙන්ම ඔබට එරෙහිව නීති මාරුගයෙන් ක්‍රියා කිරීමටද ඉඩ ඇත.

ප්‍රසිද්ධ අන්තර්ජාතික සංචාරක ආයතනය වන G Adventures හි පෙර නාමය වූයේ GAP Adventures වේ. (The Great Adventure People යන්තට කෙටි නාමය ලෙස)

මවුන්ට මෙම නම භාවිතා කිරීමට ලැබුණේ GAP Clothing ආයතනය මගින් වෙළඳ සළකුණු උල්ලංසණය කිරීමට විරුද්ධව තබු පවරන තුරු පමණි. ඉතා මිල අධික වසර 05ක තබු ක්‍රියාවලියකින් පසුව මවුන්ට නම වෙනස් කිරීමට බල කරන ලදී.

- වෙළඳ නාමයෙහි පාඨය

වෙළඳ නාම පායය යනු වෙළඳ නාමයට සම්බන්ධ ව ඇති දෙවන තොරතුරු පේලිය වේ. එය වෙළඳ නාමය පිළිබඳව තවදුරටත් තොරතුරු ලබාදෙන ස්ලෝගන් (Slogan) එකකි.

මෙහෙත් වෙළඳ නාමයට පායයක් තිබීම අත්‍යවශ්‍ය නොවන නමුත් ඔබගේ නම ගැළපෙනම නම නොවේ නම හෝ ඔබගේ ව්‍යාපාරය යන දිගාව තරමක් වෙනස් කර ඇත්තම ඔබව තරමක් වෙනස් කර දැක්වීම සඳහා පායයක් ප්‍රයෝගනවත් මෙවලමකි. එමෙන්ම ඔබගේ වෙළඳ නාමය වෙනස් කරනවාට වඩා පායය වෙනස් කිරීම වඩාත් හොඳ ක්‍රියාවක් වේ.

වෙළඳ නාම තේරීමේදී පිළිපැදිය යුතු උපදෙස් පාය තොරා ගැනීමේදී ද පිළිපැදිය යුතුය.

- එය කෙටි හා සරලව තබන්න.
- ඔබව වෙනස් කරන දෙය කෙරෙහි අවධානය යොමු කරන්න.
- එයට කාලයක් තොමැති බව තහවුරු කරන්න. (make it timeless)
- පායයකට තනිව තැගී සිටීමට හැකිවිය යුතුය.
- ඔබගේ ඉලක්ක වෙළඳපාල පිළිබඳව සළකා බලනවීට ඔබ හාවතා කරන හාජාව සහ විලාසය ඔවුන්ට දැනෙනවා ද යන්න පිළිබඳව තහවුරු කරගන්න.
- එම පායය අරුත් සහිත සහ මතක තබා ගැනීමට පහසු එකක් බවට පත්කර ගන්න.

චිපිටල් යුතෙයේ වෙළඳ නාමයක් සඳහා කළ යුතු කාර්යයන් ලැයිස්තුව

1. සුදුසු නම් ලැයිස්තුවක් සඳහා බුද්ධි කළමිභනය කරන්න. නම 15ක් ලැයිස්තු ගත කරගෙන 05ක් දක්වා අඩු කරන්න. මේ නම් මිතුරන්ට පෙන්වා ඔවුන් මේ නම් පිළිබඳව සිතන දේ අසන්න. නමුත් ඔවුන් ඒවාට කැමතිදුයි ඇසීමෙන් වළකින්න.
2. වෙබ් අඩවි නාමය සහ සමාජ මාධ්‍ය නාම ලබාගත හැකි දැයි තහවුරු කරගන්න. Godaddy වැනි වෙබ් අඩවි ලියාපදිංචි කරන අඩවියක අදාළ අඩවි නාමය ලබාගත හැකි දැයි බලන්න. Facebook, Instagram නාම ලබාගත හැකිදුයි බලන්න.

3. ඔබ තෝරාගන්නා නම Google සේවුම් හාවිතයෙන් සොයා බලන්න. එය අන්තර්ජාල යෝදයකු සමඟ තරග කරනවානම් කිසිදිනක ඔබට අන්තර්ජාලය තුළ සොයාගත තොහැකි වනු ඇත.
4. ඔබගේ නාමය අත් පත්‍රිකා සහ ව්‍යාපාර කාචිපත් වල දිස් වන්නේ කෙසේද යන්න පරීක්ෂා කර බලන්න. කුඩා ඉඩ ප්‍රමාණයක් තුළ ලස්සනට හා පිළිවෙළට නම දිස් වෙනවාද?
5. දැනටමත් වෙළඳ සළකුණක් නැතිද යන්න තහවුරු කරගන්න. ඔබ බලාපොරොත්තු වන නම පරීක්ෂා කර බැලීම තුළින් එය දැනටමත් වෙළඳ සළකුණක් ද නැතිද යන්න තහවුරු කරගත හැක.
6. ඔබගේ සමාජ මාධ්‍ය අඩවි සහ නම් වෙන්කරගත් ඔබ ඔබගේ නම තීරණය කළ වහාම එනමින් සමාජ මාධ්‍ය ගිණුම් සකසා ගන්න.

සාරාංශය

ඔබගේ වෙළඳ නාමය පහත කරුණු සැපිරිය යුතුය.

- සුවිශේෂ සහ මතකයේ රැඳෙන සුළු පහසු
- උච්චාරණයට සහ අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදිව ලිඛීමට
- ප්‍රාදේශීය නම් හෝ බිම් සළකුණු නාම ඇතුළත්
- කෙටි
- තිශ්විත නමුත් පමණ ඉක්මවා තිශ්විත තොවන්න.
- දැනට පවතින වෙළඳ නාම හාවිතය මග හරින්න.

Logos - ලාංඡන

මෙම පාඨම මගින් ඔබට,

- විද්‍යුත් අලෙවිකරණය සඳහා වඩාත්ම සුදුසු ලෙස ලාංඡන හාවිතය
- වර්ණ, හැඩතල සහ වර්ග පිළිබඳ න්‍යාස කෙටි විශ්ලේෂණයක් සපයනු ඇත.

මෙම ප්‍රංශය අවසාන වන විට, ඔබගේ සංචාරක වෙළඳ නාමයෙහි සාරයට හා ස්වරයට ගැළපෙන වර්ණ, හැඩතල සහ වර්ග හඳුනාගැනීමට හැකිවිය යුතුය.

- වර්ණ

ඔබගේ සංචාරක වෙළඳ නාමයෙහි ලංඡනයට තෝරා ගතයුතු වර්ණ මොනවාද? එය ඔබේ ප්‍රියතම වර්ණය විය යුතුද? එසේත් නැති නම් දිජ්තිමත්ම වර්ණය විය යුතුද? ඒ අතර වෙනසක් තිබේද?

අැත්තෙන්ම ඔව්. එහි සැබැඳු වෙනසක් තිබේ. අප සහ වර්ණ අතර ඇති සම්බන්ධතාවයට ඉතා සාම්ප්‍රදායික ත්‍යාගන් කිහිපයක් ඇත. මේවා කළාපයෙන් කළාපයට හෝ සංස්කෘතියෙන් සංස්කෘතියට වෙනස් විය හැකි අතර උදාහරණයක් ලෙස සමහර සංස්කෘතින් වල අවමංගල්‍යයකදී කළ ඇදුම් අදින අතර තවත් සමහර සංස්කෘතින් වල සුදු ඇදුම් අදිනු ලැබේ. එමෙන්ම අද වන විට ලෝකයේ සමහර රටවල මානාලියන් සුදෙන් සැරසෙන අතර තවත් රටවල මානාලියන් රතු වර්ණයෙන් සැරසේ.

පහත දැක්වෙන්නේ ලාංඡන නිර්මාණයේදී වර්ණ මානේ විද්‍යාව පිළිබඳව සිතන සාම්ප්‍රදායික ක්‍රමය පිළිබඳව විශ්ලේෂණයකි.

- හැඩය

ඔබගේ ලංඡනයට නමක් ඇතුළත් වූවත් උදා :CoCaCoLa මෙන් හෝ එය එක්තරා හැඩයක් පමණක් වූවත් උදා :Nike's Swoosh ඔබගේ ලාංඡනය ක්‍රුළ තිබෙන මූල ද්‍රව්‍ය වල හැඩය ක්‍රුළ සැලකිල්ලට ගතයුතු මත්ත්වීදායාත්මක සහ යටි සිතට සම්බන්ධ සබඳතාවයක් තිබේ.

ර්ට අමතරව ප්‍රායෝගිකව සළකා බැලිය යුතු දේ :-

භාවිතා කරන හැම මාධ්‍යයක් ක්‍රුළටම ලාංඡනයේ හැඩය හොඳින් ස්ථානගත විය යුතුය. මේ දිනවල සමාජ මාධ්‍ය වල ප්‍රධාන වශයෙන් සැලකිල්ලට ගන්නා කාරණයක් වන්නේ ඔබගේ ලාංඡනය Facebook හා Instagram හි කුඩා වෘත්තය හෝ සමවතුරසිය ක්‍රුළ හොඳින් ස්ථානගත වන්නේද යන්නයි. එමෙන්ම යම් අයෙකුගේ ජ්‍යෙගම දුරකථනයකින් තරඹන විට එය ඉතා කුඩාවට පෙනීමට ඉඩකඩ

තිබේද යන්නයි. අකුරු හෝ වචන වලින් සැදුම්ලත් ලාංඡන වලට මූහුණ දීමට සිදුවන ගැටළ පිළිබඳව අවබෝධ කරගන්න.

- **අකුරු වර්ග**

මෙය භාවිතා කරන අකුරු තුළින් වෙළඳ නාම පෙළරුමය විද්‍යා දැක්විය යුතු අතර -මෙය ඔබ නිර්වචනය කළ වෙළඳ නාම සාරය, කටහඩ සහ ස්වරය නිවැරදිව භාවිතා කිරීමට සූදුසුම අවස්ථාවයි.

මෙ වන විට ඔබගේ වෙළඳ නාමකරණය තුළින් විද්‍යාමාන විය යුතු හැඟීම් විස්තර කරන නිවැරදිම වචන ත්‍රිත්වය ඔබගේ මනසේ තිබිය යුතුය. ඔබට එම වචන මතකද? දැන් ඔබට සිදු කිරීමට ඇත්තේ එම පෙළරුමයට ගැලපෙන අකුරු වර්ගය සෞයා ගැනීම වේ.

ඇත්ත වශයෙන්ම, පහත සියල් දෑ සඳහා ඔබ විසින් භාවිතා කිරීමට කැමති අකුරු වර්ග කීපයක් පිළිබඳව ඔබ තීරණය කළ යුතු වේ.

- **ලාංඡනය**
- **විද්‍යුත් තැපෑල**
- **Word document**
- **ඉන්වොයිසි**
- **නාම ප්‍රවරු**
- **ප්‍රවාරණය**

දැන් ඔබ අකුරු වර්ග තෝරාගැනීමට සූදානමද?

අකුරු වර්ග පිළිබඳ හසල දැනුමක් ඇත්තන් පවසන පරිදි පෙළරුමත්ව 06කින් යුත් අකුරු තිබේ. එම නිසා ඔබගේ වෙළඳ නාමයට සහ ලාංඡනයට වඩාත් ගැලපෙන්නේ කුමක්ද යන්න වටාහාගෙන එය සෙවීම ආරම්භ කරන්න.

පහත දැක්වෙන්නේ ඔබට අදහස් රාඛියක් ලබා දෙන ඉතා විශිෂ්ට සාරාංශයකි. අලෙවිකරණ විශ්ෂේයයින් වන Venn gage විසින් පළකරන ලද මෙම පාඩම අධ්‍යායනය කිරීම සඳහා කාලය වැය කිරීම ඉතා වටිනා කටයුත්තකි.

(යිඡ්‍යායෙකු ලෙස ඔබට ඔවුන්ගේ ගිණුමකට තොමිලේ ලියාපදිංචි විය හැකි අතර එමගින් ඔබට Templates බාගත කරගැනීමට හැකියාව ලැබෙනු ඇත.)

සාරාංශය

- වර්ණය සහ හැඩය යටි සිතට සම්බන්ධ තේරුම් සහිත විය හැකි අතර, එම තේරුම් ඔබ විසින් ඔබගේ වෙළඳ නාමය සඳහා තිර්වවනය කර ඇති වෙළඳ නාම සාරය සහ පොරුෂත්වය සමඟ ගැළපිය යුතුය.
- පරිපූරණ වෙළඳ නාම අකුරු
- අද්විතීය සහ මතකයේ රැඳෙන සුළු විය යුතුය.
- සියලුම වේදිකාව ක්‍රියාත්මක විය යුතුය.
- ඔබගේ වෙළඳ නාම පොරුෂත්වය සන්නිවේදනය කළ යුතුය.

Description - විස්තර

මෙම පාඨම මගින් ඔබට වඩාත් සුදුසු ලිඛිත විස්තර ගන්නේ කෙසේද සහ ඉලක්ක පෙළක්ෂකයින්ට ගැළපෙන පාරිභාෂික වචන මාලාව තෝරා ගන්නේ කෙසේද යන්න පිළිබඳව විශ්ලේෂණයක් සපයයි.

මෙම පාඨම අවසාන වනවීට ඔබට,

- කෙටි හා දිගු විස්තර වල භාවිතය සහ වටිනාකම තේරුම් ගැනීමට
- නිෂ්පාදන හා සේවා පිළිබඳව පැහැදිලි, අව්‍යාජ සහ හද්වතට දැනෙන විස්තර ගොඩ තැගීමට
- නිෂ්පාදන, පහසුකම්, කාමර විස්තර, සේවාවන්, ගාස්තු, ස්ථානය, සම්බන්ධ කරගත හැකි ආකාර පිළිබඳ තොරතුරු වැනි නිෂ්පාදන පිළිබඳව වාසිදායක තොරතුරු හඳුනාගැනීමට
- අද්විතීය විකුණුම් ලක්ෂණය (USP) විස්තරයක් සමඟ ඒකාබද්ධ කිරීමට
- ඔබගේ සංවාරක ව්‍යාපාරයට වචන 20 විස්තරාත්මක ප්‍රකාශ සහ වචන 100 විස්තරාත්මක ප්‍රකාශ නිරමාණය කිරීමට හැකිවිය යුතුය.

ඔබගේ වවන ප්‍රවේශමෙන් තෝරා ගැනීම.

ඡායාරූප වලට අමතරව, ඔබගේ කතාන්දරය නිවැරදි ආකාරයටම පැවසීම සඳහා ඉතා ප්‍රවේශමෙන් නිරමාණය කරන ලද ලිඛිත ප්‍රකාශන වල එකතුවක් ඔබ සතුව තිබිය යුතුය. එවිට, ඔබගේ ව්‍යාපාරය විස්තර කිරීමට සිදුවන ඕනෑම අවස්ථාවක ඔබට එම විස්තරය මුළුනුප්‍රටාගෙන ඇදාළ ස්ථානයේ ප්‍රතිශ්යාපනය බල හැක. (Cut & Paste) උදාහරණ ලෙස අත් පත්‍රිකාවක් මුදුණය කිරීමට අවශ්‍ය වූ විට, මාරුගගත සංචාරක ජ්‍යෙෂ්ඨත්වරයෙකු සඳහා, ඔබගේ ව්‍යාපාරයේ Facebook ව්‍යාවහාරික පිටුව සඳහා ආරම්භ කිරීම සඳහා ඔබට ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරය විස්තර කරන වවන 20ක කෙටි විස්තරයක් සහ වවන 100ක දිගු විස්තරයක් සහ ඔබ සතු පහසුකම් හා සේවා වල ලැයිස්තුවක් අවශ්‍ය වේ.

යය ඉතා පහසු කටයුත්තක් බව හැගෙනවා නේද?



නමත් මෙය බොහෝ දෙනා වරදවා ගන්නා දෙයකි.

සාර්ථක විස්තර වල ලක්ෂණ

- ප්‍රේක්ෂකයන්ට අවධානය යොමුව තිබීම.

මෙය විසින් අලෙවිකරන දැ වල ලැයිස්තුවක් වෙනුවට, ඔබගේ ව්‍යාපාරය විසින් ඉලක්ක ප්‍රේක්ෂකයින්ට ලබාදෙන ව්‍යාපාරය විසින් ඉලක්ක ප්‍රේක්ෂකයින්ට ලබාදෙන ව්‍යාපාරික විසඳුම කුමක්දිය විස්තර කරන්න. එය ඇදක්, ජනෙල් තිර සහ මේසයක් පමණක් තිබෙන කාමරයක්ද? එසේත් නැති නම් මූහුදු වෙරළට විනාඩි 02ක පමණ ඇවිද යන දුරකින් පිහිලුවා තිබෙන සහනදායී මිලට ලබාදෙන නවාතැනක්ද? (budget accommodation) ඔබ සම්බාහන සේවා සපයන්, 100% නිරමාංශික ආභාරවේල් සහ යහපත් සෞඛ්‍ය සහ සුවතාවය උදෙසාම නිරමාණය කර ඇති පැශේෂ් අලෙවි කරනවාද?

මෙහෙ ඉලක්ක ප්‍රේක්ෂකයින් සැබවින්ම බලාපොරොත්තු වන්නේ මොණවාද? එම අවශ්‍යකාවය ඉටු කරන්නේ කෙසේද? මෙම ගැටළ දෙකට අවධානය යොමු කරන්න. අන් සියලු දැ හිත වෙනතක යවන තොතුරු පමණි.

- කියවීමට පහසුවීම

අත් පතිකා හෝ වෙබ් අඩවි හෝ මාර්ගෙන වෙන්කිරීම් පද්ධති යන මේ කුමන දෙයක තිබුණු විස්තර කියවනු ලබන්නේ ඉතා හඳුසියෙනි. එම නිසා ඔබගේ තොරතුරු සරලව සහ ඉක්මනින් ලබා දිය යුතු වේ.

- කෙටි වාක්‍ය
- නිවැරදි ව්‍යාකරණ හා අක්ෂර වින්‍යාසය
- එක් කරුණක සිට අනෙක් කරුණට තාරකිකව ගලායාම

- අරුත්බර බව

ඔබගේ අලෙවිකරණයට ආකර්ෂණීය පණිවුඩ වලින් ලැබෙන විශේෂ උපකාණයක් නැත. ඔබට ඉඩකඩ ඇත්තේ ඉතාම අඩු වචන ප්‍රමාණයක් පමණක් අතර ඒවා ඉතා අර්ථවත් තේරුමක් සහිත විය යුතු බව මතක තබාගන්න.

උරුම පුදුම(Amazing) , ඇදහිය නොහැකි (incredible) විශේෂ (Special) වැනි නාම විශේෂණ අධිකව හාවිතා වීම නිසා ඒවායෙහි ඇති අර්ථයට හානි වූ වචන වේ. එමෙන්ම එක් පුද්ගලයෙකුට උරුම පුදුම දෙයක් තවත් පුද්ගලයෙකුට “හයානක” awful විය හැකිය.

සත්‍ය තොරතුරු ලබාදෙන නාම විශේෂණ හාවිතා කරන්න.

ලදා :-a wonderful bungalow වෙනුවට wooden bungalow

- අවංකහාවය

ඔබගේ ධාරිතාවය අඩුනම් අධික ලෙස විකිණීම (Over Selling) මිල රහිත ත්‍රියාවකි. මේ නිසා සැහීමකට පත් නොවූ එක් සංවාරකයෙකුගේ සාමාජිකවනයක් අනාගත සංවාරකයින් බොහෝ ප්‍රමාණයක් අහිමි කරන්නට ඉඩ ඇත. මුහුද දක්නට ලැබෙන්නේ ගෙවත්තේ ඇති ප්‍රං්ඥී කෙළවරකින් පමණක් නම් “සාගර දරුණන” (Ocean Vistas) ලෙස සටහන් කිරීමෙන් වළකින්න. ඒ වෙනුවට “මුහුදෙහි රු බිඳෙන හඩු” (The calming sound of the Sea) වැනි ප්‍රායෝගිකව සත්‍ය දෙයක් පිළිබඳව දැනුම් දෙන්න.

සාරාංශය

ඔබගේ ව්‍යාපාර හෝ තනි පුද්ගල දේපළ හෝ නිෂ්පාදන හෝ පිළිබඳව සාර්ථක විස්තරයක් පහත අංග අඩංගු විය යුතුය.

- ප්‍රේක්ෂකයන්ට අවබානය ගොමුකර තිබීම
- කියවීමට පහසුවීම
- අරුත්බර වීම
- අවංක වීම

Photography and visual assets

ඡායාරූපකරණය සහ දානු වත්කම

මෙම පාඨම මගින් ඔබට

- සංචාරකයින්ගේ තීරණ ගැනීමේ ක්‍රියාවලිය තුළ දානු රූපවල කාර්යභාරය
- සුදුසු ඡායාරූප ලබාගන්නේ, තෝරාගන්නේ සහ සංස්කරණය කරන්නේ කෙසේද යන්න පිළිබඳව කෙටි විශ්ලේෂණයක් සපයනු ලැබේ.

මෙම පාඨම අවසාන වන විට ,

- හොඳ සංචාරක ඡායාරූප සහ විවිධයේ ලබාගැනීමේදී අවශ්‍ය වන මූලික කරුණු දැන ගැනීමට
- සුදුසු ඡායාරූප නිර්මාණය, තෝරීම, වැඩිදියුණු කිරීම සහ බෙදාගැනීම සිදුකරන ආකාරය වටහා ගැනීමට
- ඔබගේ සංචාරක ව්‍යාපාරය සඳහා ප්‍රාථමික ඡායාරූප කළමික් (Primary portfolio) නිර්මාණය කරන්නට හැකිවිය යුතුය.

“එක් ඡායාරූපයක් වවන දහසකට වඩා අගනේය.” ඔබගේ එක් එක් එක් ඡායාරූප හරහා ඔබට ප්‍රකාශ කිරීමට අවශ්‍ය වවන දහස මොනවාද?

ඔබගේ සංවාරක ව්‍යාපාරය ප්‍රවර්ධනය කිරීමේ මෙවලම් පෙට්ටියෙහි, Booking.com , AirBnB හෝ ඔබගේ වෙබ් අඩවිය, සමාජ මාධ්‍ය, අත් පත්‍රිකාවල එල කිරීමට සහ මාධ්‍ය වලට හා සංවාරක ජ්‍යෙෂ්ඨත්වරුන්ට දීමට සුදුසු ආකාරයේ ස්ථාවර ජායාරූප , විවිධ්‍යා සහ සිතුවම්වල එකතුවක් තිබීම අනිවාර්ය වේ.

ඔබගේ නවාතැන්පලෙහි විශිෂ්ටය ජායාරූප තිබීම ඉතා අගනා බව කිම අවතක්සේරු කිරීමකි. Airbnb හි ඇති යම්කිසි සංවාරක නවාතැනක් පිළිබඳ තීරණය කිරීමේදී අනාගත ගනුදෙනුකරුවන් ප්‍රථමයෙන්ම අවධානය යොමු කරන්නේ ජායාරූප වලට වන අතර ඒවාට ඔබගේ නවාතැන වෙන්කිරීම පිළිබඳව ගන්නා තීරණය ක්‍රියාත්මක කරවීමට හෝ අතරමග නවතාදැමීමට දැඩි හැකියාවක් ඇත.

අලංකාර ජායාරූප සමග ලැයිස්තුගත කර ඇති නවාතැන් වැඩි ඇස් ප්‍රමාණයක ගැටෙන අතර එමගින් ඔබගේ නවාතැනට කැමති පුද්ගලයින් වැඩි පිරිසක් සහ නවාතැන් වෙන් කිරීම වැඩි ප්‍රමාණයක් ලබාගත හැක. එම නිසා අන් අය අතර කැපී පෙනෙන අයුරින් සිටීම සඳහා අලංකාර ජායාරූප ගැනීමට කාලය වෙන් කරන්න. අනාගත පාරිභෝගිකයන්ගේ රුවී අරුවිකම හෝදින් වටහා ගෙන, ඔවුන්ව ඔබ දේසට ඇද ගැනීම සඳහා ඔබගේ නවාතැනෙහි හා අවට ඇති අරුම පුදුම සුන්දරත්වය විදහා දැක්වෙන ජායාරූප උඩුගත කිරීම මගින් අමුත්තන් ආත්ම විශ්වාසයෙන් යුතුව ඔබගේ නවාතැන් වෙන්කිරීමට පෙළබෙනු ඇත.

AirBnB

ඔබට මේ ප්‍රධාන සම්පත නිර්මාණය කිරීම සඳහා වංත්තිමය ජායාරූප දිල්පියෙකුගේ සේවාව ලබාගැනීමට හැකිනම් එය ඉතා අගනේය. එය ඔබ වියදම් කරන මුදලට ඉතා වටිනා තීරණයකි.

නමුත් ඔබට අවශ්‍ය ජායාරූප නිවැරදිව ලබාගනීදිය තහවුරු කිරීමට පහත කරුණු පිළිබඳව ජායාරූප දිල්පියාට පහදාදෙන්න.

එමෙන්ම ඔබට වංත්තිමය ජායාරූප දිල්පියකු වෙනුවෙන් වියදම් කිරීමට හැකියාව නොමැති නම්, ඔබට ඔබගේ ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථනයෙන් විශිෂ්ටය ජායාරූප ගැනීමට ද හැකියාව තිබේ.

නමුත් ඒ සඳහා වඩාත් හොඳින් සූදානම්විය යුතු සහ සැලසුම් කළ යුතු වේ. එමෙන්ම ඔබට නවීන යෝදුම් (apps) හරහා ජායාරූප සංස්කරණය (edit) කිරීමට ද හැකිය.

ඔබට අවශ්‍ය ජායාරූප මොනවාද?

- විවිධත්වය

අමුත්තන්ට ඔබගේ නවාතැනෙහි නතරඩීම කුමන ආකාරයේදීයි තේරුම් ගැනීමට උපකාරී වීම සඳහා ඔබගේ නවාතැනෙහි ඇතුළත, පිටත සහ වට්ටිටාවෙහි ජායරුප ගන්න. ඔබ සංචාරයක් ප්‍රවර්ධනය කරන්නේ තම්, සංචාරය ආරම්භයේ, මැද සහ අවසානයේ ජායාරුප ගන්න. ඔබ සාමාන්‍යයෙන් අමුත්තන් පැමිණිවිට ආරක්ෂාව පිළිබඳ දැනුමිදීමේ වැඩසටහනක් සිදු කරන්නේනම් එහිත්, දිවා ආහාරයෙහිත්, සංචාරය අතරතුර ප්‍රවාහන මාධ්‍යයන් යන මේ සියල්ලද ජායාරුප වලට එකතු කිරීම අගන්ය.

එකම දැරුණය නැවත නැවත ජායාරුපගත කිරීමෙන් වළකින්න. ඒ වෙනුවට පුළුල් ලෙස සහ විස්තරාත්මක ලෙස ජායාරුපගත කිරීම සිදුකරන්න. (විවිධ උපාංග සහ ආහාරවල සම්පූර්ණ ජායාරුප /සුන්දර විසුතුරු භාණ්ඩවල ජායාරුප ආදී) මෙමගින් අනාගත පාරිභේදිකයින්ට ඔබගේ නවාතැන්පොල සහ සේවාවන් පිළිබඳව විශිෂ්ටය අදහසක් ලබා දීමට හැකි අතර ජායාරුප 10 ත් 25 ත් අතර ප්‍රමාණයක් මේ සඳහා අවශ්‍ය වේ.

විශාල ප්‍රමාණය, ඉහළ විශේෂනය (Big size , High resolution) Q:- ඉහළ විශේෂනය යන්නෙහි තේරුම කුමක්ද?

A :- තේරුමක් නැත.

ජායාරුපයක් කිසියම් අරමුණක් සඳහා ඉතා ඉහළ විශේෂනයකින් යුත්ත විය හැකි අතර, තවත් අරමුණක් සඳහා ප්‍රමාණවත් නොවිය හැක. මෙවැනි සැක සහිත අවස්ථාවක, විශාලතම ජායාරුපයක් වඩාත් අගන්ය. ඔබගේ ජායාරුප කළමෙහි ඇති සියලුම ජායාරුප ඉතා ඉහළ විශේෂනයකින් යුත්ත බවට වග බලා ගන්න. එක් එක් අවශ්‍යතා සඳහා සරිලන පරිදි ඔබට ඔනැම අවස්ථාවක ඒවායේ ප්‍රමාණය අඩු කළ හැකි නමුත් ඔබට කිසිදු අවස්ථාවක ප්‍රමාණය වැඩිකළ නොහැක.

- විශේෂනය සහ ජායාරුපයෙහි ප්‍රමාණය

ජායාරුපයක විශේෂනය යනු පික්සල් සහ මෙගාපික්සල් වලින් ප්‍රකාශ කරන අගල් වලින් මතිනු ලබන, ඔබගේ ජායාරුපයෙහි (photo, video or illustration) ප්‍රමාණය ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා යොදාගන්නා කුමයකි. පික්සල් එකක් යනු ඉතාම කුඩා සම්වතුරුපයක් ලෙස සිතන්න. එවිට ඔබට ඉක්මනින්ම එය අවබෝධවනු ඇත. පික්සල් 600 ජායාරුපයක් පික්සල් 100 ක ජායාරුපයකට වඩා ප්‍රමාණයෙන් විශාල වේ.

නමුත් පහත දැක්වෙන්නේ එය තරමක් ව්‍යාකුල වන අවස්ථාවකි. අප මේ ඉතා කුඩා තොරතුරු කොටස් යම් අවස්ථා වලදී අනෙක් අවස්ථා වලට වඩා ඉතා සම්පූර්ණ කරන අවස්ථා ඇත.

මේ පිළිබඳව ගොනන ලද කළාලයක් (carpet) ලෙස සිතන්න. එකම ප්‍රමාණයක කුපු තුළේ භාවිතයෙන් ඔබට කුඩා, සනකම් කළාලයක් හෝ තුනී, විශාල කළාලයක් ගෙතිය හැක.

උදාහරණයක් ලෙස සාමාන්‍ය මුදුණය 300 dpi වේ. (dot per inch – අගලක ඇති තිත් ප්‍රමාණය) තිරයෙහි නරඹන විට 72 dpi වේ. මුදුණය කුඩා, සනකම් කළාලයක් විවිධ වැනි අතර ඩිජිටල් භාවිතය විශාල, තුනී කළාලයක් විවිධ වැනිය.

ඔසේ නම් එම පික්සල් 600 ඡායාරූප තිරයෙහි 600 බෙඳීම 72 = අගල් 08 = 21 සෙන්ටීම්ටර් ලෙස තැරැකිය හැකි අතර එය ඔබගේ Facebook පිටුවෙහි විශාල සහ අලංකාර ක්‍රියාකාරයක් ලෙස දැක්විය හැක.

නමුත්.....

එම පික්සල් 600 ඡායාරූපයම 600 බෙඳීම 300 = අගල් 2 = සෙන්ටීම්ටර් 5 ලෙස මුදුණය කළ හැකිය. වෙනත් වචන වලින් පවසන්නේ නම් එය ඔබගේ අත් පත්‍රිකාවක අලංකාර, විශාල ක්‍රියාකාරයකට ප්‍රමාණත්වයෙන් අඩු නමුත් පත්‍රිකාව ඇතුළත කුඩා ඡායාරූපයක් ලෙස භාවිතා කළ හැක.

AirBnB සඳහා ඔබට අවම පික්සල් 1021×683 ප්‍රමාණයෙහි ඡායාරූප අවශ්‍ය වේ.

- ගොනුවෙහි / වල විශාලත්වය

ගොනුවක විශාලත්වය බයිටිස් (B) කිලෝබයිටිස් (KB) සහ මෙගාබයිටිස් (MB) වලින් මතිනු ලැබේ. එය පින්තුර ගොනුවක කොපමණ තොරතුරු ප්‍රමාණයක් තිබේ මතින මිනුමකි. සමහර තොරතුරු වැඩි බයිටිස් ප්‍රමාණයක් අත්පත් කරගනී. උදාහරණයක් ලෙස එකම විශේෂිත සහිත කළුසුදු ඡායාරූපයක ගොනු විශාලත්වය සම්පූර්ණ වර්ණවත් ඡායාරූපයකට වඩා ප්‍රමාණයෙන් අඩු වේ.

නැවතත් කළාලය පිළිබඳ උදාහරණයට යමු. මෙම ප්‍රමාණය මැනීමේ මිනුම බොහෝ දුරට කළාලයේ බරට සමානය. ඒ අනුව කළුසුදු ඡායාරූපයට වඩා වර්ණවත් ඡායාරූපය බරින් වැඩි සේය. යම් අවස්ථාවල වෙබ් අඩවි සහ සමාජ මාධ්‍ය යෙදුම් වලට මෙවැනි

අධික බර සහිත ගොනු අවශ්‍ය නොවන නිසා මුළුන් ඔබගේ ගොනුවෙහි ප්‍රමාණය සීමිත කරනු ලැබේ.

- දිගානති ද්විත්වය

වින්තුරය පාදක කරගත් විෂය කරුණු කුමක් වුවත් හු දරුණන මාදිලියේ ජායාරූපයක් යනු එහි උසට වඩා පළල පිළිඳුම් කරන්නකි. මෙය “තිරස් ආකෘතිය” horizontal format ලෙසද හඳුන්වනු ලැබේ. පින්තුරය පාදක කරගත් විෂය කරුණු කුමක් වුවත් ප්‍රතිමුර්ති මාදිලියේ ජායාරූපයක් යනු එහි පළලට වඩා උස පිළිඳුම් කරන්නක් වේ. මෙය “සිරස් ආකෘතිය” (vertical format) ලෙස ද හඳුන්වනු ලැබේ.

AirBnB හි සෙවුම් ප්‍රතිඵල වල පුද්ගලනය වන සියලුම පින්තුර හු දරුණන මාදිලියේ වන අතර සිරස් ආකෘතියෙහි ජායාරූප එහි ඔබගේ තවාතැන්පොල ඉතා හෝඳින් නිරුපණය නොකරනු ඇත. තමුන් Booking.com සියලුම ජායාරූප ඔබ එකින් එක මත ක්ලික් කරන තුරු සමවතුරසු ලෙස පෙන්වයි. වඩාත්ම සුදුසුම කුමයනම් ඔබගේ ජායාරූප කළමේහි ඇති සියලුම ජායාරූප හු දරුණන හා ප්‍රතිමුර්ති යනු මාදිලි දෙකෙන්ම තබාගැනීමයි. එවිට ඔබට එක් එක් අරමුණ සඳහා සුදුසුම මාදිලියේ පින්තුරය උඩුගත කිරීම ට හැකිවනු ඇත.

- ඉලක්ක වෙළඳපොල අරමුණු කරගත් ඔබ පෙළද්ගලිකවම ආගා කරන ජායාරූප කිහිපයක් තෝරා ගැනීම වෙනුවට, ඔබගේ ඉලක්ක වෙළඳපොලට ආමන්තුණය කරන ජායාරූප තෝරාගැනීමට කළුපනාකාරී වන්න. වැරදි පුද්ගලයින් ආකර්ෂණය කර ගැනීමේ කිසිදු ප්‍රයෝගනයක් නැති අතර මුළුන් ඔබගේ නිෂ්පාදනය අගය කිරීමෙන් වැළැකිමත්, වෝදනා කිරීමත්, අසතුවෙන්, සංණ සමාලෝචන තැබීමත් අපේක්ෂා කළ හැක. ඔබ නිවැරදිම පුද්ගලයින් ආකර්ෂණය කරගන්නේද සහ තුසුදුසු අය දුරින් තබාගන්නේ ද යන්න තහවුරු කිරීමට ඇති සුදුසුම සහ බලවත්ම මාධ්‍යය ඔබගේ ජායාරූප වේ.

ඉහත ජායාරූප දෙකම එකම මිල පරාසයක කාමර ඇති හෝටල්ය. එම හෝටල් දෙකම මුළුන්ගේ විශේෂිත ඉලක්ක වෙළඳපොල ආකර්ෂණය කරගැනීම සඳහා ජායාරූප හාවිතය ඉතා සාර්ථක ලෙස සිදු කරයි.

- ජායාරුප ගත කරන්නේ කෙසේද?

ඔබ අලෙවිකරණය කරන්නේ විකුමාන්විත ක්‍රියා හෝ සංවාරක ආයතනයක් හෝ නවාතැන්පළක් හෝ කුමක් වූවත් ඔබගේ විධිජ්‍යතම අලෙවිකරණ වත්කම වන්නේ ඔබගේ දාජ්‍ය රුප වේ. සියලුම ජායාරුපකරණ විෂයන් අතුරින් වඩාත් ප්‍රහස්‍යම ගෘහ නිර්මාණ දිල්පය වන නමුත් නවාතැන් වෙන්කිරීම වල තීරකයා වන්නේ ඔබ පෙන්වන ජායාරුප පමණි.

පහත දැක්වෙන්නේ සංවාරක දේපල ජායාරුපකරණය සඳහා ඇති රත්තරන් නීති සමුදායකි. අලෙවිකරණය සඳහා භාවිතා කරන සියලුම රුප මාධ්‍ය සඳහා අනුගමනය කරන්න.

- “තුනෙන් එකහි නීතිය” (Rule of Third) අනුගමනය කරන්න.

ඔබ අනාගතයේදී ලබාගන්නා සියලුම ජායාරුප සහ විඩියෝ පට ඉතා ඉහළ ප්‍රතිඵල ලබාගැනීම තහවුරු කරන කුඩා උපක්‍රමයක් පහත දැක්වේ. අප එයට “නීතියක්” යැයි පවසන්නේ එය එතරම් “ස්ථාවර මූලධර්මයක්” නිසාය.

ඔබගේ ජායාරුපය හරහා එක සමාන දුරින් තිරස් හා සිරස් අතට රේඛා 03 බැඟින් අදින බව සිතන්න. සියලුම අත්‍යවශ්‍ය අංග ජායාරුපය මැදිට ගොනුකරනවා වෙනුවට ඇතුළත කුඩා වෘත්තයෙහි ස්ථාන 04න් එකක තබන්න. එමෙන්ම ක්ෂේත්‍රය, මූලුදු මටිම, සේවාවෙහි මටිම යන සියල්ල තුන්වෙනි රේඛා දෙකෙන් එකක් හරහා යා යුතු අතර හරිමැදි තිබිය යුතු නොවේ.

මෙමගින් ඇතිකරන වෙනස පිළිබඳව ඔබ මහත් සේ පුදුම වනු ඇත.

මෙම සරල, වාම පිංතුරය දෙස බලන්න. එය විශේෂීත පින්තුරක් බවට පත් කරන්නේ කුමක් විසින්දු?

මෙම පිළිබඳව නොදුන සිටියානම් ඔබට ගාකය මධ්‍යස්ථාව තැබීමට සිතෙන්නට ඉඩ නොතිබුනාද? එසේත් නැතිනම් ක්ෂේත්‍ර රේඛාව හරි මැදින් තබන්නට? ඒ වෙනුවට ප්‍රධාන ස්ථාන 03වෙන් රේඛාව මත තිබෙන ආකාරය හා ඇතුළත සමවතුරසුයේ එම ස්ථාන 04 පිහිටා ඇති ආකාරය නිරීක්ෂණය කරන්න.

Credit :- Moondigger

තවදුරටත් තොරතුරු සෙවීමට :- විෂිටල් ජායාරූපකරණ පාසල් වෙබ් අඩවියෙන් මෙම නීතිය (Rule) පිළිබඳව කෙටි නමුත් විශිෂ්ට විශේෂණයක් මෙහි දැක්වේ.

- ආලෝකය සහ දීප්තිය

ආලෝකය විශේෂයෙන්ම ස්වභාවික ආලෝකය, ස්වභාවික ගැහුර, වර්ණය සහ පසුබෑමෙහි වෙනස හොඳින් උකහා දක්වයි. විශිෂ්ට ආලෝකකරණය ඔබගේ ජායාරූප වලට සමස්ථයක් ලෙස ඉතා වෘත්තීය පෙනුමක් ලබා දෙන අතර එය ඔබගේ වෘත්තීය බවද වැඩි දියුණු කරයි.

එම නිසා ඇතුළත ජායාරූප ගන්නා විට සැම විටම දහවල් කාලය තෝරා ගත යුතු අතර සියලුම දොරවල් ජනෙන් සහ තිරගෙදි විවර කර තිබිය යුතුය. එමෙන්ම ඇතුළත සියලුම බල්බ දළ්ටා තබන්න. මෙම කටයුත්ත බොහෝමත්ම තදින් ඉර පායන දිනක යොදා ගැනීම තුළින් එමුමහන හා ඇතුළත වෙනස (Contrast) ඉතා වැඩි විය හැක. එම නිසා මේ සඳහා තරමක් වළාකුල සහිත දිනයක් තෝරාගන්න.

බහුතරයක් තවේන කැමරා දීප්තිමත්ම ස්ථාන වලට අවධානය යොමු කර ඉතිරි කොටස් අදුරු කරන නිසා කැමරාව ජනෙන් වලින් ඇත්ත යොමු කිරීමට සැම විටම මතකයේ තබා ගන්න. ඔබ ඔබගේ ජ්‍යෙෂ්ඨකරණයෙහි ඇතුළත සැකසුම් (in-built settings) මගින් එම ස්ථාන ආලෝකමත් කරයි.

- මුළු ජායාරූප ගත කරන්න.

මෙම අනුත්තර ජායාරූපකරණ තාක්ෂණය පැහැදිලි නොමැති මුත් ඉතාමත් සාර්ථක අතර එය ජායාරූපයට මානයක් (dimensionality) එක් කරනු ලබයි. සාමාන්‍ය බිත්තියක් පැතැලිව ජායාරූපගත කිරීම මගින් එම ස්ථානය සැබැං ප්‍රමාණයට වඩා කුඩා කර දක්වයි. Booking.com හෝ AirBnB හි ඔබගේ කාමර පිළිබඳව ඇතිකිරීමට බලාපොරොත්තු වන ආකල්පය එය නොවන අතර මුළු ඉලක්ක කර ජායාරූප ගැනීම මගින් යථා ස්වරූපය විදහා දැක්වීමට හැකියාව ලැබේ.

- අැතිනක සිටීමින් සම්පූර්ණ ජායාරුප ලබා ගන්න.

(Get closer in and further out)

ජායාරුප ගැනීමේදී හැකි පමණින් අැතින් සිටෙන්න. ඔබ බිත්තයකට හේත්තු වූ විට ඔබට ජායාරුපය උපරිම පුළුල් ලෙස ලබාගත හැකි අතර සැම විටම සිරස් ජායාරුප වෙනුවට තිරස් ජායාරුප ලබාගන්න. ඉන්පසු විවිධ ස්ථාන වල සිට ජායාරුප ලබාගත හැකි අතර ඉතා සුන්දර කුඩා අංග සම්පූර්ණ දෙපාල ලෙස ලබාගන්න. උදාහරණ ලෙස ඔබගේ ආයතනයෙහි හෝ සංචාරයේ විශේෂ කුඩා මූල්‍යවායක සම්පූර්ණයක් දැක්විය හැක. “නැවුම් මල් බදුනක්”

- ඔබගේ උකුල මට්ටමෙන් ජායාරුප ගත කරන්න.

ඔබට අවශ්‍ය සියලුම අභ්‍යන්තර ජායාරුප ගැනීමේදී කුමරාව ඇළයකට හැරවීම වෙනුවට කාමර හරහා තිරස් අතට ඔබගේ උකුල මට්ටමෙන් ජායාරුප ලබා ගන්න. මෙය බොහෝ දුරට මේස හෝ වියල් වල උස මට්ටම වන අතර මෙමගින් රේඛා වල අනිසාරී බව අඩුකිරීමෙන් කාමර විශාල කර දැක්වීමත් සිදු වනු ඇත.

සියලුම ජායාරුප ඔබ මේ මට්ටමෙන් ලබාගන්නේ නම් ඔබගේ ජායාරුප එකතුව නැරඹීමෙන් පසු තරඟන්නන්ට ඒවා ඉක්මණින් එකින් එකට මාරු කිරීමේදී මූහුණු අසතිප (Seasick) වැළදීමෙන් වළකිනු ඇත.



- දරුණය සකසන්න

ඔබගේ දෙපළ කුලියට දීමේ ව්‍යාපාරයට අදාළ ජායාරුප හෝ, සංචාරක වාහනයේ ජායාරුප හෝ ඔබ විසින් උගන්වන ප්‍රායෝගික සංචාරක ක්ෂේත්‍රයට අදාළ ත්‍රියාකාරකම් වල ජායාරුප හෝ වෙනත් ඕනෑම අංගයකට අදාළ ජායාරුප ගැනීමේදී සැම විටම එම ස්ථානය සම්පූර්ණයෙන්ම පිරිසිදුවට, පිළිවෙළට, ඔප මට්ටම කර සකසන්න. කුඩා රහැන් ඇතුළට සියලුම අනවශය ද්‍රව්‍ය ඉවත් කරන්න. එවිට එය තංන්තාගේ අවධානය අනවශය ද්‍රව්‍ය ඉවත් කරන්න එවිට එය තරඟන්තාගේ අවධානය අනවශය දේවලට යොමු වීමෙන් වළකින්තර ඔබගේ තවාතැන්පෙළ හෝ වාහනය වඩාත් ආකර්ෂණීය අයුරින් දිස්වනු ඇත. ඔබ Booking.com හෝ ඔබගේ වෙබ් අඩවිය සඳහා ජායාරුපකරණයෙහි යෙදෙන්නේ නම් ඔබ වංත්තියමය අභ්‍යන්තර අලංකරණයෙහි

යෙදෙන්නෙකු ලෙස සිතා තැවුම් මල් සැකසුමක්, අදාළ පොත්, සගරා සැකසුමක්, තේ කෝප්පයක්, පළතුරු බදුනක් වැනි දෙයක් අලංකාරව සැකසීම තුළින් ඔබගේ ජායාරූප වඩාත් ආකර්ෂණීය කරගත හැක. එමෙන්ම දුව්ලි පිසදාමා හැකි උපරිම පිරිසිදු ලෙස ස්ථානය සකසන්න. නමුත් විශේෂයෙන් මතක තබාගත යුතු කරුණෙක් වන්නේ අමුත්තන් පැමිණෙන විටද ඔවුනට සාමාන්‍යයෙන් දක්නට ලැබෙන ආකාරයේ යථා ස්වරූපය ඔබ ජායාරූපයට තැගිය යුතු බවය.

- පිටත ජායාරූප ද ලබාගන්න.

එළිමහන් ජායාරූප ගැනීමට සුදුසුම වේලාව පොළවට හිරු රස් වැටෙන පුරිම සහ අවසාන පැයයි. එය "රන් පැය" (Golden hour) ලෙස හඳුන්වන අතර මෙම කාලයේදී ආලේඛය ඉතාමත් මඟුව විසිනි ඇති අතර එමගින් වර්ණවල ප්‍රාථ්‍යාපනය විදහා දක්වයි.

ද්විතීය බව ඉස්මතු කරන්න.

ඔබ සතුව ඔබගේ තරගකරුවන් සතුව නොමැති ආකාරයේ වෙනස්ම පහසුකම්, සේවාවන්, සැරසිලි අංග තිබේද? ඔබගේ ජායාරූප හරහා අනාගත පාරිභෝගිකයන්ට ඒ බව දැන්ම් දෙන්න.

මිනිසුන් පොරුෂයකින් පිරි ස්ථානවල නවාතැන් ගැනීමට ඇඟ්‍රමි කරයි. එම නිසා BBQ ස්ථානයක්, දේශීය බිතු සිතුවම්, විශේෂ එළවුල උයනක් වැනි විශේෂ පොරුෂත්වයක් විදහා දක්වන අංග ජායාරූපගත කරන්න. එසේ කිරීම පිළිබඳව ල්ප්‍රාවීමට අවශ්‍ය නැත. මිනිසුන් ආකර්ෂණීය ස්ථාන වලට ඉතාමත් කැමැත්තක් දක්වයි. එමෙන්ම ඔබ සංචාරයක් ප්‍රවර්ධනය කරන්නේ තම ඔබගේ සංචාරක අංගෝපාංග වල සම්පූර්ණ ජායාරූප ලබා ගැනීම තුළින් ආරක්ෂාව, නවීනතම බව හෝ ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික ලක්ෂණ ඉස්මතුකර පෙන්විය හැකිය.

- පිටන රටාව විදහා දක්වන්න.

ප්‍රායෝගික ජායාරූප වලට අමතරව, අනාගත අමුත්තන්ට ඔවුන් ඔබගේ නවාතැනෙහි කළේ ගත කරන ආකාරය හිතේන මවා ගැනීමට උපකාරී වන ජායාරූප ඇතුළත් කරන්න. වැළි තැවරුණ කාන්තා පාවහන් යුගලක්, කාන්තා නාන ඇශ්‍රුමක් සහ සර්ග්බෝඩියක්,

දුරදක්නයක් හෝ ආකර්ෂණීය මාරුගොජලදේශ පොතක් වැනි අංගයක සම්පූර්ණ ඉතා ආකර්ෂණීය වේ.

මෙහෙළ ඉලක්ක වෙළඳපොල එළිමහන් ක්‍රියා රසවිදින පුද්ගලයින් නම් කයාක් (Kayak) හෝ පාපැදි හෝ සර්ක්බෝබ් වඩාත් සුදුසු වේ.

- පින්තුර සියල්ල විදහා දක්වන්න.

සියල්ල තීරණය වන්නේ පළමුවන ජායාරුපය මගිනි.

"පළමුවන හැඟීම ඇති කිරීම සඳහා ඇත්තේ එක් අවස්ථාවක් පමණි." (you only have one chance to make a first impression) යන කියමනට අනුව, ඔබගේ මාරුගොත ජායාරුප ගොනුවේ පළමුවන, එසේත් නැතිනම් කවරයේ පින්තුරය ඔබගේ ව්‍යාපාරය පිළිබඳ ඉතාමත් වටිනා පළමුවන හැඟීමයි. ඔබ අලෙවිකරණය කරන්නේ නවාතැන් පහසුකම් නම් මෙම පළමුවන ජායාරුපය විය යුත්තේ අමුත්තකු ද්‍රව්‍යේ වැඩිම කාලයක් ගතකිරීමට කැමති වන ආකාරයේ කාමරයකි. එය සංචාරයක් නම් හොඳින් හිරු එළිය ඇති මොහොතක ලබාගත් සංචාරයේ විශේෂිතම අංග ඇතුළත් ජායාරුපයක් වඩාත් සුදුසු වේ.

- උනන්දුව පවත්වා ගැනීම

දැන් ඔබ ඔබගේ කවරයේ ජායාරුප සඳහා අද්විතීය ජායාරුපයක් තෝරාගෙන අවසන්ය. දැන් කළ යුතු වන්නේ සුවිශේෂී, අමතර අවධානයක් ප්‍රධාන ජායාරුප 04අ ලබා දීමය. සම්ක්ෂන වල පෙන්නම් කරන ආකාරයට ඔබගේ අනාගත පාහොශිකයා තප්පර 5ත් 7ත් අතර කාලයක් තුළ තවදුරටත් ඔබගේ නවාතැන්පළෙහි තොතුරු හෝ ඔබගේ සංචාරය පිළිබඳ තොරතුරු සෞයා බලන්නේද තැනිද යනවග තීරණය කරයි.

- ඔය සංචාරයක් බවට පත් කරන්න.

ඔබගේ නවාතැන්පළෙහි හෝ ඔබ ලබාදෙන අත්ද්කීමෙහි තොරතුරු අනුපිළිවෙළකින් තොරව අතරින් පතර ලබාදෙන ආකාරයේ ජායාරුප වෙනුවට ඔබගේ අනාගත පාරිභෝෂිකයාව හොඳින් සංවිධානය කරන ලද, එක්තැනක සිට තවත් තැනකට යාමේදී

ඇති අනුපිළිවෙල විදහා දක්වන්න, මගපෙන්වන්නේකු සමග යන වාරිකාවකට සමාන ලෙස ජායාරූප පිළිවෙල සකසන්න.

- ලිඛිත විස්තරයක් එකතු කරන්න.

බොහෝ ජායාරූප සමග කුඩා හෝ විස්තරයක්, වාක්‍යයක් තිබිය යුතු අතර එය අරමුණු 02ක් මුදුන් පමුණුවයි.

පළමුවන අරමුණ - අමුත්තාට ඔවුන් නරඟන්නේ කුමක්දයි පැහැදිලි කරදීම.

මෙය කානායම දිස්වන මුහුදේ දරුණයයද (beach view) එසේත් නැත්තම් විනාඩි 05ක් ඇවිදින දුරින් ඇති මුහුදේ දරුණයයද? මෙය සහන මිලට ඇති කාමරයද එසේත් නැතිනම් සුබෝපහෝගි කාමරයද?

දෙවන අරමුණ - සැම ජායාරූපයක් තුළටම අමුත්තාට මනසින් කැඳවාගෙන ගොස් එම ස්ථානයේ රඳවන්න. උදාහරණයක් ලෙස තටාකයක් සහ සුවපහසු ප්‍රවී සහිත ඔබගේ මේලහි ජායාරූපයක් සිහියට නාගාගන්න. එම ජායාරූපයන් සමග "මෙ සුවපහසු ප්‍රවීවක, දුම් දමන තේ කේප්පයක් බොමින්, ඔබගේ පවුලේ අය සමග සුව පහසු නිවාඩුවක් ගත කරන අකාරය සිතින් මවාගන්න"

යැයි සටහන් කර ඇති අයුරු සිතන්න.

Bonus - ජායාරූපකරණය පිළිබඳව ඉතා ඉක්මන් පාඨමක්

මෙහි දැක්වෙන්නේ තම සංචාරක ව්‍යාපාරය අලෙවිකරණය සඳහා ඉතා විශිෂ්ට ජායාරූප අවශ්‍ය නමුත් ඒ සඳහා වංත්තිමය සේවාවක් ලබා ගැනීමට නොහැකි අයට වෙනුවෙන් විශේෂයෙන්ම සුදුසු විශිෂ්ට නිබන්ධනයකි.

ඉගෙනගන්න.

- Exposure
- Focus
- White balance

- Contrast
- Saturation
- HDR
- In-app Editing

සාරාංශය

මෙහෙතු අලෙවිකරණ මෙවලම් පෙවිච්චේ කොටසක් ලෙස ඔබට, මාර්ගගත සහ නොබැඳූ සියලුම අනාගත අවශ්‍යතා සඳහා භාවිතා කළ හැකි ජායාරූප කළමික් අවශ්‍ය වේ.

මෙම ජායාරූප 10-25 කින් සමන්වීත ජායාරූප එකතුව තුළ

- විවිධ කොණවලින් ගන්නා ලද විවිධ දුරුණ
- සියලුම ආකාරයේ අරමුණු සඳහා ප්‍රමාණවත් ගොනු ප්‍රමාණය සහ ඉහළ විෂේෂනය
- දිගානති දෙකෙන්ම ලබාගත් ජායාරූප එකතුවක්
(හු දුරුණ / තිරස් - Landscape/ horizontal)
(ප්‍රතිමුර්ති / සිරස් - Potrait / Vertical)
- ඔබගේ ඉලක්ක ජ්‍යෙෂ්ඨකයින්ට ආකර්ෂණය කරගන්නා ආකාරයේ ජායාරූප තිබිය යුතුය.

